

منشورات مجمع اللغة العربية الأردني



فهرس مخطوطات

مكتبة مسجد الحاج نمر النابلسي
في نابلس

اعداد :

محمود علي عطاالله

١٤٠٤هـ - ١٩٨٣م

رَفْعُ

عبد الرحمن البخاري
أسكنه الله الفردوس

www.moswarat.com



فهرس المخطوطات

مكتبة مسجد الحاج نمر النابلسي

في نابلس

اعداد :

محمود علي عطالله

١٩٨٣م - ١٤٠٤هـ

منشورات مجمع اللغة العربية الاردني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تصدير

أشعر بسعادة غامرة وأنا أقدم للقراء وللمعنيين بالمخطوطات العربية ، ولا سيما المتوافرة منها في المكتبات الفلسطينية — هذا الفهرس الذي أعده الزميل محمود علي عطاالله لمخطوطات مكتبة جامع الحاج نمر النابلسي (١) . فلقد قام مركز الوثائق والمخطوطات ، في الجامعة الاردنية ، بتصوير ما يوجد في المكتبة الملحقة بهذا الجامع في نابلس ، وعهد الى السيد محمود عطاالله بفهرستها حسب الأصول العلمية المرعية ، وبمقدار ما تسمح به الظروف في الضفة الغربية . وكان قد سبق له أن فهرس لنا مخطوطات الحرم الابراهيمي في الخليل ، ومكتبة أحمد باشا الجزار في عكا ، بعد أن قمنا بتصوير هاتين المكتبتين . وعندما عرضت هذه الفهارس على الأستاذ الجليل الدكتور عبدالكريم خليفة ، رئيس مجمع اللغة العربية الأردني ، حرص — حفظه الله — على أن يتولى المجمع طباعة هذه الفهارس رغم ضيق موارده ، اسهاماً من المجمع في الحفاظ على التراث العربي الاسلامي في فلسطين . فصدر فهرس مخطوطات الحرم الابراهيمي بالخليل ، وتلاه فهرس مخطوطات المكتبة الاحمدية بعكا ، ضمن منشورات المجمع .

فللاستاذ عبدالكريم خليفة . ولجمع اللغة العربية الأردني الشكر

أولاً وآخراً .

(١) شيد هذا المسجد الجامع سنة ١٢٥٧هـ/١٩٣٨م ، المرحوم الحاج نمر بن حسن النابلسي على نفقته الخاصة ، واصبح من اكبر جوامع مدينة نابلس . وقد توفي الحاج نمر الواقف سنة ١٣٥٩هـ/١٩٤٠م ، ودفن في صحن الجامع . حول هذا الجامع ، انظر : مصطفى الدباغ ، بلادنا فلسطين ، ج ٢ ، ق ٢ ، دار الطليعة للطباعة والنشر ، بيروت ، سنة ١٩٧٠م ، ص ٢٢٤-٢٢٥ .

ولعله من المفيد هنا أن نذكر أننا في مركز الوثائق والمخطوطات
قد أنجزنا تصوير عدد من المكتبات الإسلامية الأخرى في عدد من المدن
الفلسطينية ، وفهرستها . وسندفع بهذا الفهرس للمطبعة في أقرب
فرصة ممكنة .

فالشكر للزميل محمود علي عطالله ، صاحب الفضل في التعريف
بتراثنا في المدن الفلسطينية ، «ونعم أجر العاملين» .

مدير مركز الوثائق والمخطوطات

٦ ربيع الثاني ١٤٠٤ هـ

الدكتور محمد عدنان البخيت

٩ كانون ثاني ١٩٨٤ م

مقدمة

تعتبر مكتبة مسجد الرحوم الحاج نمر النابلسي من المكتبات التقليدية المهمة التي شاعت الظروف سبر اغوار محتوياتها ، وبشكل خاص القسم المخطوط منها . ومن خلال عملية البحث والتتميش ، اتضح ان هذه المكتبة تحوي ثماني وتسعين مخطوطة ، وقد تباينت مباحث هذه المخطوطات ، فشملت المخطوطات المتعلقة باللغة العربية — من أدب وبلاغة وعروض ونحو — القسم الاكبر منها ، اذ بلغ عددها (٣٢) مخطوطا . وتلا ذلك القرآن وعلومه ، وعددها عشرون مخطوطا ، ثم الفقه (١٨) مخطوطا ، فالحديث النبوي الشريف (٩) مخطوطات ، والفتاوى (٧) مخطوطات ، والسير (٧) مخطوطات ، وعلم الكلام مخطوطتان ، والطب مخطوطة واحدة ، ثم هناك مخطوطتان ذواتا موضوعات متفرقة .

كما تم العثور على أربعة دفاتر وقفية أخذت الارقام من (٧٣ — ٧٦) ، وتتعلق بمدينة نابلس في الفترة ما بين ١٨٦٦ — ١٩٠٢م .

ويرجع تاريخ نسخ أقدم مخطوطة منها الى عام (١٥٤٢م/٩٤٨هـ) وتعرف باسم «معالم التنزيل» ، للحسين بن مسعود البغوي (ت ٥١٦هـ/ ١١٢٢م) وتبحث في تفسير القرآن الكريم ، في حين يرجع تاريخ نسخ أحدث مخطوطة منها الى عام (١٣٤٩هـ/١٩٣٠م) وهي قصيدة شعرية عامية لم يذكر اسم شاعرها .

أما الحالة العامة لهذه المخطوطات فمقبولة الى حد ما ، فقسم منها محتفظ بشموليته واكتماله ، في حين يفتقر القسم الآخر الى أوراقه ، مما جعل معرفة اسم المخطوط واسم صاحبه أمرا صعبا ، وهذا هو السبب في عدم ذكر اسم المخطوط أو اسم مؤلفه . وقد كان النهج الذي اتبعته في سبيل اخراج هذا الفهرس ، يشمل التركيز على النقاط الاساسية التالية : —

- ١ — اسم المخطوط .
- ٢ — رقم المخطوط .
- ٣ — المؤلف .
- ٤ — الموضوع .
- ٥ — عدد الاوراق .
- ٦ — القياسات : الطول .
والعرض .
- ٧ — عدد السطور .
- ٨ — تاريخ النسخ .

وزودت هذا الفهرس بسبعة فهرس تفصيلية لتسهيل عملية البحث على الدارس ، وهي :

- ١ — فهرس الاعلام .
- ٢ — فهرس الاماكن .

- ٣ - فهرس الكتب الواردة .
- ٤ - فهرس المخطوطات .
- ٥ - فهرس الموضوعات .
- ٦ - فهرس المؤلفين .
- ٧ - فهرس النساخ .

ومن أجل التسهيل على الباحث أيضا عمدت الى تحقيق أسماء المخطوطات وأسماء مؤلفيها وتوثيقها ، كما عمدت الى احواله الى العديد من المصادر والمراجع التي اشارت الى اسم المخطوط او اسم مؤلفه . وتجدر الاشارة الى أن في نصوص المخطوطات بعض الاخطاء اللغوية والنحوية ، تركتها على ما هي عليه ليشير اليها الدارس ، تمشيا مع النهج العلمي .

وفي ختام حديثي أقدم جزيل شكري الى أخي واستاذي «الدكتور محمد عدنان البخيت» ، مدير مركز الوثائق والمخطوطات في الجامعة الاردنية ، الذي كان له الفضل في تشجيعي على اخراج مثل هذه الاعمال التراثية التي تجسد هوية شعب . وليس ذلك وحسب ، بل وتوفير جهة لدعم طباعتها ونشرها وتوزيعها .

كما يسعدني أن أثني على الخطوة الرائدة التي تبناها مجمع اللغة العربية الاردني منذ نهاية عام ١٩٨٢م ، والمتمثلة في طباعة فهرس المخطوطات العربية التي يتبناها مركز الوثائق والمخطوطات في الجامعة

الإردنية ، وبشكل خاص المخطوطات الموجودة في مدن فلسطين . كما أقدم شكري الى كل من مدّ لي يد العون والمساعدة حتى تمكنت من اخراج هذا الفهرس .

وفي الختام آمل أن أكون قد وفقت في عملي هذا . والله ولي التوفيق .

محمود علي عطاالله

٦ محرم ١٤٠٤هـ / ١٢ تشرين الاول ١٩٨٣م

وصف المخطوطات

ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري^(١)

الجزء الأول

رقم المخطوط « ١ »

المؤلف :

القسطلاني ، أحمد بن محمد الخطيب (ت ٩٢٣هـ/١٥١٧م) (٢) .

الموضوع :

هو شرح لكتاب «الجامع الصحيح» (٣) في الحديث للبخاري

(ت ٢٥٦هـ/٨٦٩م) (٤) .

أوله : «قال الامام أبو عبدالله محمد بن اسماعيل . . . » .

آخره : « . . . قال الحافظ ابن حجر لم اقف على اسمها فقالت

قد ارضعت وعند المؤلف في باب الرحلة النازلة من العلم

فقالت اني قد ارضعت . . . » .

عدد الاوراق : ٢٩٢ .

١ - البغدادي ج ٢ ص ١٣٩ ، ورد عنده باسم «ارشاد الساري في شرح الجامع الصغير للبخاري» ، وعند كحالة «ارشاد الساري على شرح صحيح البخاري» ج ٢ ص ٨٥ ، وفي نسخة الحرم الابراهيمي «ارشاد الساري الى شرح صحيح البخاري» عطاالله ص ٤ ، زيدان ج ٣ ص ١٥٦ .

٢ - راجع عنه : السخاوي ج ٢ ص ١٠٣-١٠٤ ، الفزي ج ١ ص ١٢٦-١٢٧ ، حاجي خليفة ج ١ ص ٦٤١ ، ابن العماد الحنبلي ج ٨ ص ١٢١-١٢٣ . زيدان ج ٣ ص ١٥٦ ، البغدادي ج ١ ص ١٣٩ ، كحالة ج ٥ ص ٨٥ ، عطاالله ص ٤ .

(٣) راجع عنه : حاجي خليفة ج ١ ص ٥٤١ .

(٤) البغدادي : ج ٢ ص ١٦ .

القياسات : الطول : ٣١ سم .

العرض : ٢٢ سم .

عدد السطور : ٣٥ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

بخط موسى القدومي الحنبلي .

* * *

ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري

الجزء الثاني

رقم المخطوط « ٢ »

المؤلف :

القسطلاني ، أحمد بن محمد الخطيب .

الموضوع :

هو شرح لكتاب «الجامع الصحيح» في الحديث للبخاري (ت ٢٥٦هـ/

٨٦٩م) .

أوله : «وابن حيان(١) ونبتت(٢) واو وعن الحكم لابن عساكر

عن القاسم بن مخيهره بضم الميم وفتح ...» .

آخره : «... يعني تكون الملاقاة هناك حتى اذا عاد صلى

الله عليه وسلم من طوافه يجتمع بها هناك للرحيل ...

العظيم» .

(١) ابن حيان .

(٢) وثبتت .

- عدد الأوراق : ٤٢٤ .
القياسات : الطول : ٣٠ سم .
العرض : ٢١ سم .
عدد السطور : ٣٣ .
تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري

الجزء الثاني - ٤

رقم المخطوط « ٣ »

المؤلف :

القسطلاني ، احمد بن محمد الخطيب .

الموضوع :

هو شرح لكتاب «الجامع الصحيح» في الحديث للبخاري (ت ٢٥٦هـ /
٨٦٩م) .

أوله : «... ما دام كافرا وجليد عمر بن الخطاب رضي الله
عنه فيما وصله الشافعي ابا بكره ...» .

آخره : «... ووصل هذه المتابعة مسلم في صحيحه وهذا
آخر كتاب احاديث الانبياء تم الجزء الثاني ... العالمين» .

عدد الاوراق : ٢٧٧ .

- القياسات : الطول : ٣١ سم .
العرض : ٢٢ سم .
عدد السطور : ٣٥ .
تاريخ النسخ : السبت ١٩ ربيع الأول ١١٥٦ هـ / ١٣ أيار ١٧٤٣ م .
بخط خليل بن ابراهيم بن رزق الانباجي الشافعي .

* * *

ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري

الجزء الثالث

رقم المخطوط « ٤ »

المؤلف :

القسطلاني : احمد بن محمد الخطيب . .

الموضوع :

هو شرح لكتاب «الجامع الصحيح» في الحديث للبخاري

(ت ٢٥٦ هـ / ٨٦٩ م) .

أوله : «... المطر بقولنا لكن اذا امر به علمته ملايكته

الموكلون به الي آخره مستفاد من قوله عالم الغيب فلا

يظهر...» .

آخره : «... وانما ابطل صفة كل منهما فمن الفرع كونه

يذبح اول ما يولد ومن العتيرة خصوص الذبح في رجب والله

اعلم بالصواب...» .

- عدد الأوراق : ٣٠٣ .
 القياسات : الطول : ٣٠ سم .
 العرض : ٢١ سم .
 عدد السطور : ٣٥ .
 تاريخ النسخ : ١١ رجب ١١٥٨ هـ / ٢٤ تموز ١٧٤٤ م .

* * *

ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري

الجزء الرابع

رقم المخطوط « ٥ »

المؤلف :

القسطلاني ، احمد بن محمد الخطيب .

الموضوع :

هو شرح لكتاب «الجامع الصحيح» في الحديث للبخاري (ت ٢٥٦ هـ/

٨٦٩ م) .

اوله : «بسم الله الرحمن الرحيم رقم في الفرع واصله على

البسمة علامة لسقوطها لابي زر ...» .

آخره : «... وتغشاني بفتح الغين والشين المشددة المعجمتين

ما شاء الله فقلت من هم بأبي انت وامي ... يا رسول

الله» .

عدد الاوراق : ٢١٠ .

- القياسات : الطول : ٣٠.٢ سم .
 العرض : ٢١ سم .
 عدد السطور : ٣٥ .
 تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري

رقم المخطوط « ٦ »

المؤلف :

القسطلاني ، احمد بن محمد الخطيب .

الموضوع :

هو شرح لكتاب «الجامع الصحيح» في الحديث للبخاري (ت ٢٥٦هـ/

٨٦٩م) .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي باب المناقب وفي

بعض النسخ والاول اوجه لان الظاهر من صنيع المؤلف ...» .

آخره : «... من الارض في بحر أو بر أو سهل أو جبل ان الله

عليم خبير والاستدراك من نفي علم غير الباري تعالى

بوقت» .

عدد الأوراق : ٣١٢ .

القياسات : الطول : ٣٠.٥ سم .

- العرض : ٢١٢ بسم .
- عدد السطور : ٣٥ .
- تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري

الجزء الرابع - ٨

رقم المخطوط « ٧ »

المؤلف :

القسطلاني : أحمد بن محمد الخطيب .

الموضوع :

هو شرح لكتاب «الجامع الصحيح» في الحديث للبخاري (ت ٢٥٦هـ/
٨٦٩م) .

أوله : «... قال صلى الله عليه وسلم الاكثرون اموالا الا من
قال هكذا او هكذا او هكذا ثلاث مرات ...» .

آخره : «... فيهم يفسدون في الارض ولا يصلحون والله
اسأل ان يجعل هذا الشرح وسيلة الى رضاه والجنة
ويحول ... امين» .

- عدد الأوراق : ٣٠٢ .
- القياسات : الطول : ٣٢سم .
- العرض : ٢٢سم .
- عدد السطور : ٣٤ .
- تاريخ النسخ : الاحد ٦ ذي الحجة ١٢٩٥هـ / ١ كانون الاول ١٨٧٨م .
- بخط موسى بن عيسى القدومي .

* * *

كشف القناع عن الاقناع^(١)

الجزء الاول

رقم المخطوط « ٨ »

المؤلف :

- البهوتي الحنبلي ، منصور بن يونس (ت ١٠٥١هـ / ١٦٤١م) (٢) .

الموضوع :

هو شرح لكتاب «الاقناع لطالب الانتفاع» (٣) لمؤلفه «موسى بن احمد

- الحجاوي» (ت ٩٦٨هـ / ١٥٦٠م) (٤) .

- ١ — ذكره البغدادي باسم «شرح الاقناع» ج ٢ ص ٤٧٦ ، البغدادي ، ايضاح ج ٢ ص ٣٦٤ .
كحالة ج ١٢ ص ٢٢ .
- ٢ — البغدادي ج ٢ ص ٤٧٦ ، كحاله ج ١٢ ص ٢٢ .
- ٣ — البغدادي ج ٢ ص ٤٨١ ، كحالة ج ٣ ص ٢٤ .
- ٤ — الغزالي ج ٢ ص ٢١٥ ، ابن العماد الحنبلي ج ٨ ص ٣٢٧ ، البغدادي ج ٢ ص ٤٨١ ،
كحالة ج ١٢ ص ٣٤-٣٥ .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر ولا تعسر يا عليم
يا خير ، الحمد لله الذي شرح صدورنا بالهداية الى
الاسلام ووفقنا للتفقه في الدين ...» .

آخره : «... ولا يأذن المسلم لزوجته النصرانية او امته
كذلك ان تخرج الى عيد او تذهب الى ... وحسبنا الله
ونعم الوكيل» .

عدد الأوراق : ٣١٦ .

القياسات : الطول : ٢٨سم .

العرض : ٢٠سم .

عدد السطور : ٣٠ .

تاريخ النسخ : السبت ١٣ شوال ١٠٦٨هـ / ١٤ تموز ١٦٥٨م .
بخط يوسف بن محمد العوني النابلسي .

* * *

كشاف القناع عن الاقناع

الجزء الثالث

رقم المخطوط « ٩ »

المؤلف :

البهوتي الحنبلي ، منصور بن يونس (١) .

١ - راجع ص ١٨ من هذا الفهرس .

الموضوع :

هو شرح لكتاب «الافتناع لطالب الانتفاع» لمؤلفه «موسى بن احمد
الحجاوي» (ت ٩٦٨هـ/١٥٦٠م) .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وحده ... كتاب
النكاح وخصائص النبي صلى الله عليه وسلم ...» .

آخره : — «... والثاني مشکوك فيه ولا يلزم بالشك قال مصنفه
رحمه الله تعالى ونفعنا بعلومه وبركاته ... وحسبي الله
ونعم الوكيل» .

عدد الأوراق : ٣٢٤ .

القياسات : الطول : ٢٨سم .

العرض : ١٩سم .

عدد السطور : ٣١ .

تاريخ النسخ : الثلاثاء ربيع الاول ١٠٧٣هـ / تشرين الاول ١٦٦٢م .
بخط يوسف بن محمد العوني النابلسي .

* * *

مجهول

رقم المخطوط « ١ »

المؤلف :

البخاري ، عمر بن عبدالعزيز (ت ٩٠٣هـ/١٤٩٧م) (١) .

١ — كحالة ج ٧ ص ٢٩١ .

الموضوع :

يبحث في الفقه الحنفي ، وناقص من آخره .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ... اما بعد فان مشايخنا رحمهم

الله كانوا يعظمون هذا الكتاب تعظيما ويقدمونه ...» .

آخره : «... ان العتد يقع على منفعة البيت ولا معصيته في

ذلك هذا في سواد العراق الذي ...» .

عدد الأوراق : ٢٠٩ .

القياسات : الطول : ٢٥سم .

العرض : ١٧سم .

عدد السطور : ١٤ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

الدرة السنية بشرح الفوائد الفقهية^(١)

رقم المخطوط « ١١ »

المؤلف :

الطرسوسي ، ابراهيم بن علي (ت ٧٥٨هـ/١٣٥٧م) (٢) .

١ - ذكره حاجي خليفة «الدرة السنية في شرح الفوائد الفقهية» ج ١ ص ٧٤٠ ، ج ٢ ص ١٣٠ ، البغدادي ج ١ ص ١٦ .

٢ - ابن تفردي بردي ج ١ ص ٢٢٧ ، حاجي خليفة ج ٢ ص ١٣٠ ، البغدادي ج ١ ص ١٦ .
كحالة ج ١ ص ٦٢ .

الموضوع :

يبحث في الفقه على مذهب الامام ابي حنيفة .
أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم . . . وبعد فهذا كتاب الفقه
لشرح الفوايد التي نظمتها في الفقه في مذهب الامام . . .» .
آخره : « . . . تمت هذه الزوايد علي الفوايد بعون الله
وحسن توفيقه على يد كاتبه اضعف العباد . . . المسلمين» .

عدد الأوراق : ١٨٠ .

القياسات : الطول : ٢٠٧ سم .

العرض : ١٥ سم .

عدد السطور : ٢١ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

بخط صلاح الدين بن محيي الدين .

* * *

تفسير الجلالين^(١)

الجزء الثاني

رقم المخطوط «١٢»

المؤلف :

المطري ، جلال الدين (ت ٨٦٤هـ/١٤٥٩م) (٢) . والسيوطي ،

جلال الدين (ت ٩١١هـ/١٥٠٥م) (٣) .

١ - راجع : عطاءالله ، ص ٤٨ .

٢ - السخاوي ، ج ٧ ص ٣٩-٤١ ، ابن العماد الحنبلي ، ج ٧ ص ٣٠٣ ، البغدادي ، ج ٢ ص ٢٠٢ .

٣ - السخاوي ، ج ٤ ص ٦٢ ، ابن العماد الحنبلي ، ج ٨ ص ٥١-٥٥ ، زيدان ، ج ٢ ص ٢٢٨-٢٢٤ ، البغدادي ج ١ ص ٥٢٤-٥٣٥ ، كحالة ج ٥ ص ١٢٨ .

الموضوع :

تفسير للقرآن الكريم ، ويبدأ هذا الجزء بتفسير سورة الكهف وينتهي بالفاتحة .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم قال الشيخ الامام العالم العلامة ... سورة الكهف مكية ...» .

آخره : «... غير المغضوب عليهم اليهود ، ولا الضالين النصارى ... والله اعلم بالصواب واليه المآب تمت» .

عدد الأوراق : ٢٦٢ .

القياسات : الطول : ١٧٧سم .

العرض : ١٣سم .

عدد السطور : مختلفة ، والخط متباين .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

الرسالة البيانية^(١)

رقم المخطوط « ١٣ »

المؤلف :

الصبان ، أبو العرفان محمد بن علي (ت ١٢٠٦هـ/١٧٩١م)(٢) .

١ - البغدادي ج ٢ ص ٢٤٩ .

٢ - زيدان ج ٣ ص ٢٨٩-٢٩٠ ، البغدادي ج ٢ ص ٢٤٩ ، كحالة ج ١١ ص ١٧-١٨ .

الموضوع :

يبحث في البلاغة العربية .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، وبه نستعين نحمدك

اللهم على ما علمتنا من محاسن الفصاحة ...» .

آخره : «... تمت هذه النسخة على يد جامع هذه الرسالة

الفقير الى رحمة ربه المنان محمد بن علي الصبان ...

وحده» .

عدد الأوراق : ١٧٥ .

القياسات : الطول : ١٥ر٨سم .

العرض : ٢ر٤سم .

عدد السطور : ١٥ .

تاريخ النسخ : ١٢٧٦هـ / ١٨٥٩م .

بخط يحيى الشريف المجدي الشامي .

* * *

١ - مختصر حاشية القهوتي^(١) على المنظومة الرحبية

رقم المخطوط « ١٤ »

المؤلف :

البقري ، محمد بن عمر (كان حيا ١١٤٦هـ / ١٧٣٣م) (٢) .

١ - راجع عنه : البغدادي ج ١ ص ٦٦٥ .

٢ - كحالة ج ١١ ص ٨٩ .

الموضوع :

يبحث في الفرائض .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي الحمد لله واهب
المنن ذي الجود والاحسان والكرم الذي عم نواله على
جميع ...» .

آخره : «... والابرار جمع بر يقال بررت فلانا بالكسر أبره
بفتح الباء وضم الراء فاننا بر به وبار وقال ابن الاثير
... وسلم» .

عدد الأوراق : ٣٩ .

القياسات : الطول : ٢١٥سم .

العرض : ١٥سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : الاربعاء ١٦ جمادى الثاني ١٢٧٠هـ / ١٦ آذار ١٨٥٤م .

٢ - اسعاف الراغبين في سيرة المصطفى وأهل بيته الطاهرين^(١)

المؤلف :

الصبيان ، محمد بن علي (٢) .

١ - ذكره «البغدادي» في «ايضاح المكنون» : «اسعاف الراغبين في سيرة المصطفى
صلى الله عليه وسلم وفضائل اهل بيته الطاهرين» ج ١ ص ٧٨ ، زيدان ج ٣ ص ٢٩٠ ،
كحالة ج ١١ ص ١٨ .

٢ - راجع ص ٢٢ من هذا الفهرس .

الموضوع :

يبحث في سيرة الرسول «ص» وأهل بيته .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه ، الحمد لله الذي انار
الوجود بأنوار طلعة نبينا محمد عليه افضل الصلاة
والسلام» .

آخره : «... وقوفه بين يديه مع أماكن قد اشتراها وبني
الجميع مسجدا عظيما متسعا سنة خمس وسبعين ومائة
والف ... اجمعين» .

عدد الأوراق : ٤١—١٣٨ .

القياسات : الطول : ٢١سم .

العرض : ١٥سم .

عدد السطور : ٢١ .

تاريخ النسخ : الثلاثاء ١٢ صفر ١٢٦٩هـ/ ٢٥ تشرين الثاني ١٨٥٢م .
بخط منصور علي الباجوري .

* * *

٣ - فتح الوكيل الكافي بشرح متن الكافي

المؤلف :

السجاعي ، شهاب الدين احمد (ت ١١٩٧هـ/ ١٧٨٣م) (١) .

١ - البغدادي ج ١ ص ١٧٩-١٨٠ ، كحالة ج ١ ص ١٥٤ .

الموضوع :

يبحث في علم العروض وعلم القوافي .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي ، ... اما بعد فان
متن الكافي الذي هو في علمي العروض والقوافي
للعلامة ...» .

آخره : «... فليصلحه بعد التأمل الصحيح داعيا لي بالعفو عما
جنيته من كل فصل قبيح والله تعالى اعلم بالصواب ...
آمين» .

عدد الأوراق : ١٣٩—٢٠٠ .

القياسات : الطول : ٢١٥سم .

العرض : ١٥٥سم .

عدد السطور : ٢٣ .

تاريخ النسخ : ١٦ ربيع الثاني ١٢٦٩هـ/ ٢٧ كانون الثاني ١٨٥٣م .
منصور علي الباجوري .

* * *

٤ — شرح على منظومتي الكافية الشافية في علمي العروض والقافية

المؤلف :

الصبان ، محمد بن علي (١) .

١ — راجع ص ٢٣ من هذا الفهرس .

الموضوع :

يبحث في علم العروض وعلم القوافي .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي يسر لنا بمديد فضله سلوك عروض المعارف وبسط علينا بوافر كرمه ...»
آخره : «... وتنوين ما لا ينصرف وكزيادة حرفين كالالف واللام في اليجدع والرضى على ما في بعض ذلك من الخلاف المذكور في كتب العربية ... التحية» .

عدد الأوراق : ٢٠١-٢٩٦ .

القياسات : الطول : ٢١٥سم .

العرض : ١٥سم .

عدد السطور : ١٣ .

تاريخ النسخ : الاثنين ٥ شعبان ١١٨٣هـ / ٤ كانون الاول ١٧٦٩م .

* * *

مجموع (٢)

١ - الحبايك في اخبار الملائك (١)

رقم المخطوط « ١٥ »

المؤلف :

السيوطي ، جلال الدين (٢) .

١ - حاجي خليفة ج ١ ص ٦٢٩ ، البغدادي ج ١ ص ٥٣٨ .

٢ - راجع ص ٢٢ من هذا الفهرس .

الموضوع :

يبحث في اخبار الملائكة .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقني ... فهذا تأليف

لطيف جمعته في اخبار الملائكة الابرار ، استوعبت فيه ما
وردت ...» .

آخره : «... حتى تسميت باسم الشيطان فان اسمه الحادث

والله اعلم ، وكان الفراغ من هذه النسخة ... امين » .

عدد الأوراق : ١٤٨ .

القياسات : الطول : ٢١سم .

العرض : ١٣سم .

عدد السطور : ٢١ .

تاريخ النسخ : الاحد ١٠ شعبان ١١٧٧هـ / ١٣ شباط ١٧٦٤م .

بخط احمد بن عبيد الحجاوي .

* * *

٢ - متن جوهرة التوحيد

المؤلف :

اللقاني ، ابراهيم (ت ١٠٤١هـ / ١٦٣١م) (١) .

الموضوع :

ارجوزة في علم الكلام ، وتبحث في التوحيد (٢) .

١ - حاجي خليفة ج ١ ص ٦٢ ، زيدان ج ٣ ص ٢٢٤ ، البغدادي ج ١ ص ٢ ، كحالة ،
ج ٢ ص ٢ .

٢ - حاجي خليفة ج ١ ص ٦٢ ، زيدان ج ٣ ص ٢٢٤ ، ج ٤ ص ٢٧٦ .

- أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين .
الحمد لله على صلاته ، ثم سلام الله مع صلاته» .
- آخره : «محمد وصحبه وعترته ، وتابع لنهجه من أمته» .
- عدد الأوراق : ١٤٩—١٥٥ .
- القياسات : الطول : ٢١ سم .
- العرض : ١٣ سم .
- عدد السطور : ١٧ .
- تاريخ النسخ : ١٦ ذي الحجة ١١٦٦ هـ / ١٤ تشرين الأول ١٧٥٣ م .
- بخط ابراهيم بن مصلح بن عبد بن علي بن عبدالرحيم .

* * *

الفتاوى الأمينية

رقم المخطوط « ١٦ »

المؤلف :

التميمي ، عبدالفتاح (ت ؟) .

الموضوع :

فتاوى ، ناقص من أوله .

أوله : «... وها انا اشرع في المقصود مستمدا من الملك

الودود كتاب الطهارة سئل عن البير اذا وقع فيها هرة ...»

آخره : «... اجاب نعم يصح في الخسيس والنفيس والله

اعلم سيل عن ...» .

عدد الأوراق : ١٠٠ .

القياسات : الطول : ٢٠ر٢سم .

العرض : ١٤سم .

عدد السطور : ١٩ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

بخط محمد بن عبدالرحيم الحسيني .

* * *

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب^(١)

رقم المخطوط « ١٧ » *

المؤلف :

ابن هشام الانصاري ، عبدالله بن يوسف (ت ٧٦١هـ/١٣٦٠م) (٢) .

الموضوع :

يبحث في علم النحو ، وهو شرح للمؤلف نفسه .

-
- ١ - حاجي خليفة ج ٢ ص ١٠٢٩ ، زيدان ج ٣ ص ١٤٣ ، البغدادي ج ١ ص ٤٦٥ .
 - ٢ - ابن حجر العسقلاني ج ٢ ص ٤١٥-٤١٧ ، ابن تغري بردي ج ١ ص ٣٣٦ ، السيوطي ص ٢٩٣-٢٩٤ ، طاش كبرى زاده ج ١ ص ١٩٨-٢٠٠ ، حاجي خليفة ج ٢ ص ١٠٢٩ ، ابن العماد الحنبلي ج ٦ ص ١٩١-١٩٢ ، الشوكاني ج ١ ص ٤٠٠-٤٠٢ ، زيدان ج ٢ ص ١٤٣ ، البغدادي ج ١ ص ٤٦٥ ، كحالة ج ٦ ص ١٦٣ .
- * لقد أخذ هذا المخطوط بشكل خاطئ رقم (١٨) بدلا من رقمه الاصيلي (١٧) .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي قال سيدنا ومولانا
الشيخ الامام العامل العالم العلامة جامع اثبتات
الفضائل ...» .

آخره : «... وما بينهما منصوب لاني قد ذكرته في باب التمييز
فلذلك اختصرت اعادته في هذا الموضع من المقدمة ...» .

عدد الأوراق : ٢٢٣ .

القياسات : الطول : ٢٢٧ سم .

العرض : ١٥ سم .

عدد السطور : ١٧ .

تاريخ النسخ : ٩ جهادى ١٢٧٤هـ / كانون الاول ١٨٥٧م .
بخط يوسف القيسي .

* * *

فتاوى أحمد زائد الغزي

رقم المخطوط « ١٨ »

المؤلف :

الغزي ، أحمد زائد (ت ؟) .

الموضوع :

يبحث في الفتاوى .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين احمدك يا من

نورت قلوب العلماء بنور هدايتك وتوجته بتاج ...» .

آخره : «... صيانة لدينهم فلعلهم يستخفون او يضحكون وان
كان كل القراآت صحيحة طيبة انتهى والله اعلم ... امين».

- عدد الأوراق : ٥٤٧ .
- القياسات : الطول : ١٩٧ اسم .
- العرض : ١٤٢ اسم .
- عدد السطور : ٢١ .
- تاريخ النسخ : غير وارد .
- بخط احمد الشافعي الشنواني .

* * *

مجموع (٣)

١ - شرح الازهرية في علم العربية

رقم المخطوط « ١٩ »

المؤلف :

الازهري ، خالد بن عبدالله (٩٠٥هـ/١٤٩٩م) (١) .

الموضوع :

يبحث في علم النحو ، وهو شرح لكتاب «المقدمة الازهرية في علم
العربية» (٢) للمؤلف نفسه .

-
- ١ - السخاوي ج ٣ ص ١٧١ ، الغزي ج ١ ص ١٨٨ ، حاجي خليفة ج ٢ ص ١٧٩٨ ،
ابن العماد الحنبلي ج ٨ ص ٢٦ ، البغدادي ج ١ ص ٣٤٣-٣٤٤ ، كحالة ج ٤ ص ٩٦ .
 - ٢ - حاجي خليفة ج ٢ ص ١٧٩٨ ، البغدادي ج ١ ص ٣٤٣-٣٤٤ .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ، الحمد لله
علي جميع الاحوال واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك
له» .

آخره : « . . . بيوسوس والناس معطوف على الجنة والله
تعالى اعلم وفي هذا القدر كفاية للمبتدئين والحمد لله . . .
امين» .

عدد الأوراق : ٥ .

القياسات : الطول : ٢٣سم .

العرض : ١٦سم .

عدد السطور : ٢١ .

تاريخ النسخ : الاثنى عشر رجب ١١٧٠هـ / ٢ نيسان ١٧٥٧م .

بخط احمد بن ابراهيم البهنيهي .

* * *

٢ - حاشية الازهرية

المؤلف :

العطار ، حسن بن محمد (ت ١٢٥٠هـ / ١٧٣٤م) (١) .

١ - زيدان ج٤ ص٢٢٢ ، البغدادي ج١ ص٣٠١ ، شيخو ج١ ص١٥ ، طرزي ج١

ص١٢٨-١٢٩ ، كحالة ج٣ ص٢٨٥ .

الموضوع :

حاشية للمؤلف على «الازهرية» لخالد الازهري ، وتبحث في النحو

وفيها نقص بعد ورقة [٦٣] .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . اما بعد ...

هذه حواشي كنت جمعتها علي شرح الازهرية في علم

النحو ...» .

آخره : «... والمقصود ممن اطلع علي هذه الحاشية ان يسامح

فيما طغى به القلم وما وقع من السهو والنسيان ... امين» .

عدد الأوراق : ١٦٧—٥١ .

القياسات : الطول : ٢٣سم .

العرض : ١٦سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : الثلاثاء ٢٧ رجب ١١٧٠هـ / ١٧ نيسان ١٧٥٧م .

بخط احمد مراد بن ابراهيم البهنيهي .

* * *

٣ — حاشية السجاعي على شرح القطر

المؤلف :

السجاعي ، شهاب الدين احمد (١) .

١ — راجع ص ٢٦ من هذا الفهرس .

الموضوع :

حاشية للمؤلف على شرح «قطر الندى» لابن هشام .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ... فهذا تعاليق

لطيف على شرح القطر لمؤلفه العلامة بن هشام ...» .

آخره : «... وإنما استعماله حال التشهد والمعول عليه

الاستحباب اه والله اعلم بالصواب واليه المرجع

والمآب ... امين» .

عدد الأوراق : ١٦٧—٢١٢ .

القياسات : الطول : ٢٣سم .

العرض : ١٦سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : الاربعاء ٢١ شوال ١٢٦٩هـ/ ٢٨ تموز ١٨٥٣م .

* * *

٤ — حاشية محمد الأمير على شرح ابن هشام^(١)

المؤلف :

الامير ، محمد بن محمد (ت ١٢٣٢هـ/١٨١٧م)(٢) .

١ — البغدادي ج ٢ ص ٣٥٨ ، البغدادي ، ايضاح ، ج ٢ ص ٤٢ .

٢ — البغدادي ج ٢ ص ٣٥٨ ، البغدادي ، ايضاح ، ج ٢ ص ٤٢ ، كحالة ج ١١ ص ١٨٢ .

الموضوع :

يبحث في النحو ، وهو حاشية على شرح «ابن هشام على مقدمته

«شذور الذهب في معرفة كلام العرب» .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم . حمد رفيع الجلال اصل

لشذور النعم ... وبعد ... هذه عجالة علي شرح ابن

هشام لمتنه شذور الذهب ...» .

آخره : «... كثيرة في التصريف وكثرة الشيء تساعد على

تقديره عند عدمه والله سبحانه وتعالى اعلم ... العالمين» .

عدد الأوراق : ٢١٣—٢٧٧ .

القياسات : الطول : ٢٣ سم .

العرض : ١٦ سم .

عدد السطور : ٢٣ .

تاريخ النسخ : الثلاثاء ٩ صفر ١٢٧١هـ / ١ تشرين الثاني ١٨٥٤م .

* * *

معالم التنزيل وأسرار التأويل^(١)

الجزء الأول

رقم المخطوط « ٢٠ »

المؤلف :

البيضاوي ، عبدالله بن عمر (ت ٦٨٥هـ/١٢٨٦م) (٢) .

١ - ذكره حاجي خليفة كما يلي : «انوار التنزيل واسرار التأويل» ج ١ ص ١٨٦ ، وكذلك

ورد عند «البفدادي» ج ١ ص ٤٦٣ ، وكحالة ج ٦ ص ٩٨ .

٢ - ابن كثير ج ١٣ ص ٢٠٩ ، الياقبي ج ٤ ص ٢٢٠ ، السيوطي ص ٢٨٦ ، البفدادي

ج ١ ص ٤٦٢-٤٦٣ ، كحالة ج ٦ ص ٩٧-٩٨ .

الموضوع :

يبحث في التفسير .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر ولا تعسر يا كريم .

الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون ...» .

آخره : «... فرق قلبه عند ذكر الوالدين كان له قنطار في

الجنة والقنطار الفا اوقية ومايتا اوقية ... امين» .

عدد الأوراق : ٤٠٦ .

القياسات : الطول : ١٩سم .

العرض : ١٤سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : الجمعة ٢٧ صفر ١١٨٦هـ / ٣٠ أيار ١٧٧٢م .

* * *

معالم التنزيل وأسرار التأويل

الجزء الثاني

رقم المخطوط « ٢١ »

المؤلف :

البيضاوي ، عبدالله بن عمر (١) .

١ - راجع ص ٣٧ من هذا الفهرس .

الموضوع :

يبحث في التفسير .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب يعني القرآن رتب استحقاق الحمد على انزاله ...» .
آخره : «... من قرأ المعوذتين فكأنما قرأ الكتب التي أنزلها الله تعالى والله تعالى اعلم بالصواب ... امين» .

عدد الأوراق : ٣٥٦ .

القياسات : الطول : ٢٠ر٥ سم .

العرض : ١٦ سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : الثلاثاء ١٦ محرم ١١٨٨هـ / ٢٩ آذار ١٧٧٤م .

* * *

شرح ثلاثيات المسند^(١)

الجزء الاول

رقم المخطوط « ٢٢ »

المؤلف :

السفاري ، محمد بن احمد (ت ١١٨٨هـ / ١٧٧٤م) (٢) .

الموضوع :

يبحث في الفقه الحنبلي .

١ - المقصود به «مسند الامام احمد بن حنبل» ، حاجي خليفة ج ٢ ص ١٦٨ .
٢ - البغدادي ج ٢ ص ٣٤٠ ، البغدادي ، ايضاح ، ج ١ ص ٣٤٦ ، كحالة ج ٨ ص ٢٦٢ .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي وعليه توكلي الحمد لله الذي شرح صدر اهل الحديث لحفظه ...» .

آخره : «... وان ما خالف هذا من الاخبار يرد اليه بضرب من التأويل والله تعالى الموفق ...» .

عدد الأوراق : ٣٨٢ .

القياسات : الطول : ٢١ر٤سم .

العرض : ١٥ر٨سم .

عدد السطور : ٢٣ .

تاريخ النسخ : الاحد ٦ ربيع الاول ١١٧٣هـ / ٢٨ تشرين الاول ١٧٥٩م .

بخط عيسى سلامه القدومي (١) .

* * *

شرح ثلاثيات المسند

رقم المخطوط « ٢٣ »

المؤلف :

السفارييني ، محمد بن أحمد (٢) .

الموضوع :

يبحث في الفقه الحنبلي ، وناقص من اوله .

١ - راجع عنه : السفارييني ، ج ٢ الورقه [٢٤٢ت] .

٢ - راجع ص ٣٩ من هذا الفهرس .

أوله : «... الاسلام وانما هم فسقه خلافا للخوارج والمعتزلة

فانهم يخرجونهم من الاسلام لكن الخوارج بعد ...» .

آخره : «... وتنظمه في سلك ذوي الهدى من كشف عن عين

قلوبهم البراقع ، قاله بفمه ، وكتبه بقلمه محمد بن محمد...»

عدد الاوراق : ٢٤٢ .

القياسات : الطول : ١٦ر٥سم .

العرض : — ٢٢ر٤سم .

عدد السطور : ٢٢ .

تاريخ النسخ : ١٧ رمضان ١١٧٢هـ/ ١٤ ايار ١٧٥٩م .

بخط محمد بن محمد المغربي التافلاتي .

* * *

مجهول

رقم المخطوط « ٢٤ »

المؤلف :

مجهول

الموضوع :

يبحث في الفتاوى .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، كتاب الطهارة ويتوضأ

بماء السماء والمراد بماء السماء ماء المطر والنداء
والثلج ...» .

آخره : «... قال السرخسي ولان للوارث نوع ولاية وبالسبب
الخاص وهو القرابة كما لا تثبت الولاية للمسلم على الكافر
من ضوء السراج» .

عدد الأوراق : ٥٠٥ .

القياسات : الطول : ٣٠ سم .

العرض : ١٧ سم .

عدد السطور : ٢٧ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

الفتوحات الالهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية^(١)

الجزء الاول

رقم المخطوط « ٢٥ »

المؤلف :

الجميل : سليمان بن عمر (ت ١٢٠٤هـ / ١٧٩٠م) (٢) .

١ - البغدادي ، ايضاح ، ج ٢ ص ١٧٧ ، البغدادي ج ١ ص ٤٠٦ ، كحالة ج ٤ ص ٢٧١ .

٢ - البغدادي ج ١ ص ٤٠٦ ، كحالة ج ٤ ص ٢٧١ .

الموضوع :

يبحث في تفسير القرآن الكريم ، ويبتدىء من سورة الفاتحة الى آخر سورة النساء .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ... فيقول العبد الفقير سليمان الجمل خادم الفقرا هذه حواشي تتعلق بتفسير الامامين ...» .

آخره : «... وثمانين يوما ثم نزلت آية الربا ثم نزلت واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله فعاش بعدها احدا وعشرين يوما انتهى ...» .

عدد الأوراق : ٥١٥ .

القياسات : الطول : ٢٣سم .

العرض : ١٦سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

الفتوحات الالهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية

الجزء الثالث

رقم المخطوط « ٢٦ »

المؤلف :

الجمل ، سليمان بن عمر (١) .

١ - راجع ص ٤٢ من هذا الفهرس .

الموضوع :

يبحث في تفسير القرآن الكريم ويبتدىء من سورة يوسف الى آخر سورة النور .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم لما ختمت سورة هود بقوله وكلا نقص عليك الخ ذكرت هذه السورة بعدها لانها من انباء الرسل ...» .

آخره : «... فينبئهم اي يخبرهم بما عملوا اي فلا يعاقبهم ويثيبهم الا بعد اخبارهم بما عملوا وبيانه ...» .

عدد الأوراق : ٥٤٨ .

القياسات : الطول : ٢٢٧سم .

العرض : ١٦٢سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

المنهج الاحمد في درء المثالب التي تنمي لمذهب الامام أحمد^(١)

رقم المخطوط « ٢٧ »

المؤلف :

التدومسي ، عبدالله (ت ١٢٣١هـ/١٩١٢م)(٢) .

١ - كحالة ج ٦ ص ٩٩ .

٢ - كحالة ج ٦ ص ٩٨-٩٩ .

الموضوع :

رسالة تبين المسائل التي نسبت الى مذهب الامام احمد بن حنبل بسبب جهل اكثر الناس ، حيث يحاول المؤلف نفي نسبتها الى المذهب .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ... وقد رأيت ان أخلص في هذه الرسالة بيان المسائل التي تعزى لمذهب امام الائمة ومجلى دجى المشكلات ...» .

آخره : «... حدث عن البحر يا هذا ولا حرج

هذا الذي فيه اهل الفضل تعترف ...» .

عدد الأوراق : ٤٢ .

القياسات : الطول : ٢٣سم .

العرض : ١٧سم .

عدد السطور : ٢٢ .

تاريخ النسخ : ٣ شعبان ١٣٢٠هـ / ٥ تشرين الثاني ١٩٠٢م .

بخط محمد سعيد خيرالدين فتيان النابلسي .

مجموع «٤»

١ - مجهول

رقم المخطوط « ٢٨ »

المؤلف :

• مجهول .

الموضوع : فتاوى فقهية .

أوله : «... ما قول أئمة الدين أيد الله بهم الحق المتين فيما

يقع في هذا الزمان في بعض...» .

آخره : «... ولكن الغالب على القوانين السلطانية عدم

مخالفة الشرع الشريف وفي هذا القدر كفاية...» .

عدد الأوراق : ١١ .

القياسات : الطول : ٢٠ سم .

العرض : ١٤ سم .

عدد السطور : ٢٣ .

تاريخ النسخ : صفر ١٢٨٨ هـ / ٢٧ نيسان ١٨٧١ .

بخط حسن بن سليم الحنفي النابلسي النقشبندي الرفاعي الخلوتي الاحمدي

٢ - كتاب فيه حل ألفاظ مشكلات في النحو

المؤلف :

الشافعي ، شهاب الدين احمد بن مسعود (ت ؟) .

الموضوع :

يبحث في النحو .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم . رب زدني علما يا كريم ، قال الفقير الى رحمة ربه الغني ، مسعود بن احمد الشافعي . . . وبعد فاني لما نظرت في علم العربية ووقفت على دقايقه . . . » .

آخره : « . . . فقال قوله ان فعل ماض من الانين اي اطلب

واظهر الخشوع بالانين والله مرفوع على انه فاعل» .

عدد الأوراق : ١١ - ٢٠ .

القياسات : الطول : ٢١ سم .

العرض : ١٥ سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : آخر شوال ١٢٠٧ هـ / تموز ١٧٩٣ م .

٣ - مجهول

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

مواد قانونية تتعلق بالمحاكم ويبلغ عددها ٢٨ مادة .

أوله : «... يمضي ويختتم عليه او كان متعسرا معرفة الكتابة

فيقام غيره مقامه بانتخابه وامره بأن يصدق...» .

آخره : «... ومصارفات المحكمة فقط فلا يعطي مهل بل يصير

اجرا حكم الاعلام حالا...» .

عدد الأوراق : ٢١ - ٢٥ .

القياسات : الطول : ٢٢سم .

العرض : ١٦سم .

عدد السطور : ٢٢ .

تاريخ النسخ : ٩ رجب ١٢٠٥هـ / ١٧ آذار ١٨٨٨م .

* * *

٤ - مجهول

المؤلف :

تفاحة ، محمد بن السيد أحمد (ت ؟) .

الموضوع :

يبحث في البسمة .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ، متعلق الجار

والمجرور محذوف لكثرة الاستعمال ولفهم المعنى ...» .

آخره : «... هذا ما يتعلق بالبسملة من العلوم الثلاثة التي

اشتمل عليها هذا الكتاب وفي هذا القدر كفاية ...» .

عدد الأوراق : ٢٦ — ٣٠ .

القياسات : الطول : ٢٤سم .

العرض : ١٧سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : غرة ذي القعدة ١٢٦٨هـ / ١٨ آب ١٨٥٢م .

* * *

٥ — الغماز على اللماز^(١)

المؤلف :

السمانودي ، جلال الدين (ت ؟) .

الموضوع :

يبحث في الحديث الشريف ، وهو مرتب على حروف المعجم .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، وبعد فيقول الشيخ

جلال الدين السمانودي الشافعي رحمه الله لما رأيت

من ...» .

١ — حاجي خليفة ، ج ٢ ص ١٢٠٩ .

آخره : «... حديث يوم صومكم ويوم نحرکم قال في المتاصد

عن جماعة من الحفاظ لا اصل له في كتب الحديث ...» .

عدد الأوراق : ٣١ - ٤٣ .

القياسات : الطول : ٢٣سم .

العرض : ١٦سم .

عدد السطور : ٢١ .

تاريخ النسخ : الاحد جمادى الاول ١١٨٦هـ/آب ١٧٧٢م .

بخط احمد بن علي بن موسى التركماني .

* * *

٦ - قصيد الا لقاصح رضي الله عنه

المؤلف :

قاصح (؟) .

الموضوع :

قصيدة في عمل الانسان .

أوله : «لقد ضاع عمري يا خليبي بطالة

وللموت ذا كاس على الخلق دابر ..

آخره : «وال له مع صحبة وقرابة

أضأوا الدياجي هم نجوم زواهر» .

- عدد الأوراق : ٤٤ .
 القياسات : الطول : ٢٣سم .
 العرض : ١٦سم .
 عدد السطور : ١٩ .
 تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

٧ - مجهول

المؤلف :

مجهول

الموضوع :

يبحث في الفتاوى ، وناقص من اوله .

أوله : «... في رجل ادعى على شخص انه اشترى منه

احدى واربعين...» .

آخره : «... وعند القاضي ان لها زوجا فتزوجها هو لا يفرق

بينهما ١هـ والله سبحانه وتعالى اعلم» .

عدد الاوراق : ٤٥ ٤٧ .

القياسات : الطول : ٢٣سم .

العرض : ١٦سم .

عدد السطور : ٣١ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

مجهول

رقم المخطوط «٢٩»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في الفقه .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، كتاب الطهارة قال الله

تعالى يا ايها الذين آمنوا اذا قمتم الى الصلوة ...» .

آخره : «... من المسئلة على ثمانية اربعين فيما خرج اخذت

من سهام كل واحد منهم ...» .

عدد الأوراق : ١٢٨ .

القياسات : الطول : ٢١٥ سم .

العرض : ١٤٢ سم .

عدد السطور : ١٥ .

تاريخ النسخ : ١٢ ربيع الثاني ١١٦٠ هـ / ٢٣ نيسان ١٧٤٧ م .

بخط علي زاده .

العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية^(١)

الجزء الاول

رقم المخطوط «٣٠»

المؤلف :

ابن عابدين ، محمد امين (ت ١٢٥٢هـ/١٨٣٦م) (٢) .

الموضوع :

فتاوى .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، وبه نستعين ، ... اما
بعد فيقول العبد الفقير الى مولاه القدير ، محمد امين ،
الشهير بابن عابدين ...» .

آخره : «... وهذا الجزء الاول من اصل فتاوى العلامة
المرحوم حامد افندي العمادي رحمه الله ...» .

عدد الأوراق : ٢٨٧ .

القياسات : الطول : ٢٢سم .

العرض : ١٦سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : ٢٣ جمادى الاول ١٢٧٢هـ/٣١ كانون الثاني ١٨٥٦م .
بخط محمود بن عبدالكريم الحنبلي .

١ - البغدادي ايضاح ج ٢ ص ١١٣ ، البغدادي ج ٢ ص ٣٦٨ ، كحاله ج ٩ ص ٧٧ .
٢ - البغدادي ج ٢ ص ٣٦٨ ، الشطي ٢٢-٢٢٣ ، كحاله ج ٩ ص ٧٧ ،
الزركلي ج ٦ ص ٤٢ .

الجواهر الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية^(١)
الجزء الثاني

رقم المخطوط «٣١»

المؤلف :

ابن عابدين ، محمد امين (ت ١٢٥٢هـ/١٨٣٦م) (٢) .

الموضوع :

فتاوى .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، وبه نستعين ، كتاب الدعوى
سيل في الابرا العام في ضمن عقد فاسد هل يمنع
الدعوى ...» .

آخره : «... وكان سبب جمعها لما ابتليت بمعانات امانة
الفتوى ، التي هي في زماننا من اعظم البلوى . ، رأيت
هذه الفتاوى ...» .

عدد الأوراق : ٢٦٣ .

القياسات : الطول : ٢٢سم .

العرض : ١٦سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : ١٠ شعبان ١٢٧٢هـ/١٧ نيسان ١٨٥٦م .

بخط محمود بن عبدالكريم الحنبلي .

١ - راجع : ص٥٢ من هذا الفهرس .

٢ - راجع ص٥٢ من هذا الفهرس .

مجهول

رقم المخطوط «٣٢»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في الفقه ، وناقص من أوله .

أوله : «... وجبت وقوله وذلك واجب اي غسل اليدين لقيام
من نوم ليل على هذه الكيفية واجب...» .

آخره : «... وله الحمد على كل حال اثار بهذا الى الحمد
المطلق المشار به في حديث عقبه بن عامر ان اول من يدخل
الجنة...» .

عدد الأوراق : ٤٩٢ .

القياسات : الطول : ٢٢سم .

العرض : ١٦سم .

عدد السطور : ٢١ .

تاريخ النسخ : آخر جمادى الثاني . ١٢١٠هـ/كانون الثاني ١٧٩٦م .

بخط عبدالله بن محمد الواثق المقدسي الحنبلي .

الروض الفائق في المواعظ والرقائق^(١)

رقم المخطوط «٣٣»

المؤلف :

الحريفيش ، شعيب بن سعد (ت ٨٠١هـ/١٣٩٨م) (٢) .

الموضوع :

يحتوي المخطوط خطب واحاديث وقصائد وحكايات الصالحين ،
ناقص من آخره .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ... ان هذا الكتاب

يشتمل على خطب وتنزيهات واحاديث مرويات ...» .

آخره : «اقنطه وامنعه حناني

وقد وافا كئيب القلب عاني » .

عدد الأوراق : ٤١٨ .

القياسات : الطول : ٢٠ سم .

العرض : ١٤ سم .

عدد السطور : ١٥ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

١ - حاجي خليفة ج ١ ص ٩١٩ ، كحالة ج ٤ ص ٢٠٢ .

٢ - كحالة ج ٤ ص ٢٠٢ .

الفتوحات الالهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية

الجزء الرابع

رقم المخطوط «٣٤»

المؤلف :

الجميل ، سليمان بن عمر (١) .

الموضوع :

يبحث في تفسير القرآن الكريم ويبتدىء من سورة الفتح الى آخر سورة الناس .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، سبب نزولها انه صلى الله عليه وسلم في السنة السادسة خرج بالف والربعمية من أصحابه ...» .

آخره : «... وقد صح في البخاري انه بني مسجدا بفنا داره فكان يقرأ القرآن أي ما نزل منه اذ ذاك ...» .

عدد الأوراق : ٥٢٤ .

القياسات : الطول : ٢٣سم .

العرض : ١٦ر٢سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : الجمعة ٢٦ جمادى الثاني ١٢٧٦هـ / ٢٠ كانون الثاني ١٨٦٠م .

١ - راجع ص ٤٢ من هذا الفهرس .

الفتوحات الالهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية

الجزء الثاني

رقم المخطوط «٣٥»

المؤلف :

الجمال ، سليمان بن عمر (١) .

الموضوع :

يبحث في تفسير القرآن ويبتدىء من سورة المائدة الى آخر سورة

هود ، ناقص من اوله .

أوله : «... انها موصولة أيضا ومحلها الرفع بالابتدا والخبر

قوله فكلوا وانما دخلت الفا تشبيها للموصول باسم

الشرط ...» .

آخره : «... بالخطاب للنبي والمؤمنين مناسبة لاعملوا

وسيريكم ...» .

عدد الأوراق : ٥٦١ .

القياسات : الطول : ٢٤سم .

العرض : ١٧ر٢سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

١ - راجع ص ٤٢ من هذا الفهرس .

كنز الدقائق^(١)

رقم المخطوط «٣٦»

المؤلف :

النسفي ، عبدالله بن أحمد (ت ٧١٠هـ/١٣١٠م) (٢) .

الموضوع :

يبحث في الفقه الحنفي ، فيه نقص (٣) .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد هو الوصف بالجميل

الاختياري سواء تعلق بالفضائل او بالفواضل ...» .

آخره : «... جميع ذلك المذكور ايضا ... اي الى دار

الحرب ...» .

عدد الأوراق : ١٨٦ .

القياسات : الطول : ٢٤سم .

العرض : ١٧سم .

عدد السطور : ٢١ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

١ - حاجي خليفة ج ٢ ص ١٥١٥ .

٢ - ابن حجر العسقلاني ج ٢ ص ٣٥٢ ، البغدادي ج ١ ص ٤٦٤ ، كعالة ج ٦ ص ٣٢ .

٣ - المخطوط فيه نقص الورقات التالية : ١٨-٣٧ ، ٤٠-٤١ ، ٢٤٤-٢٠١ ، ٣٥٦-٣٦١ ، ٤٠٠-٤٠١ ، ٤٥٩ وما تلاها .

مختصر تلخيص المفتاح

رقم المخطوط «٣٧»

المؤلف :

التفتازاني ، مسعود بن عمر ، (ت ٧٩١هـ/١٣٨٩م) (١) .

الموضوع :

هو شرح على كتاب «تلخيص المفتاح في علم المعاني والبيان» (٢)
لجلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزويني (ت ٧٣٩هـ/١٢٣٨م) (٣)
واشتهر باسم «المختصر» (٤) وعليه هوامش .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين نحمدك يا من
شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح المعاني ...» .
آخره : «... يظهر ذلك بالتأمل مع التذكر لما تقدم من الاصول
والقواعد المذكورة في الفنون الثلاثة ... وصلى الله على
سيدنا محمد واله» .

-
- ١ - راجع : السيوطي ص ٣٩١ ، طاش كبرى زاده ج ١ ص ٢٠٥-٢٠٨ ، ابن العماد الحنبلي ج ٦ ص ٣١٩-٣٢٢ ، زيدان ج ٣ ص ٢٣٥ ، البغدادي ج ١ ص ٤٣ ، كحالة ج ١٢ ص ٢٢٨ .
 - ٢ - حاجي خليفة ج ١ ص ٤٧٤ .
 - ٣ - أبو الفداء ج ٤ ص ١٢٨-١٢٩ ، ابن الوردي ج ٢ ص ٤٥٩-٤٦٠ ، الصفدي ج ٣ ص ٢٤٢-٢٤٣ ، اليافعي ج ٤ ص ٣٠١ ، ابن كثير ج ١٤ ص ١٨٥ ، ابن حجر المسقلائي ج ٤ ص ١٢٠-١٢٣ ، ابن تغري بردي ج ٩ ص ٣١٨ ، السيوطي ص ٦٦ ، طاش كبرى زاده ج ١ ص ٢٠٩ ، ابن العماد الحنبلي ج ٦ ص ١٢٣-١٢٤ ، الشوكاني ج ٢ ص ١٨٣-١٨٤ .
 - ٤ - حاجي خليفة ج ١ ص ٤٧٤ .

- عدد الأوراق : ١٥٦ .
القياسات : الطول : ٢١ سم .
العرض : ١٥ سم .
عدد السطور : ٢٣ .
- تاريخ النسخ : الجمعة ١٨ شوال ١١١٩ هـ / ١٢ كانون الثاني ١٧٠٨ م .
بخط أحمد الساوي .

* * *

تحفة الاريب النافعة للروحاني والطبيب

رقم المخطوط «٣٨»

المؤلف :

بهر ازفن بوندن ، حسين (ت ؟) .

الموضوع :

يبحث في الطب ، وهو بالتركية ، ناقص من آخره .

أوله : « الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد

واله وصحبه اجمعين وبعد سبب تحرير كتاب بودركه بو عبد

فقير حسين الشهير بهر ازفن بوندن ... » .

آخره : « ... قول جالينوس بوكرك ومثانه ... » .

١ - البغدادي في «ايضاح المكنون» ج ١ ص ٢٤ ذكره هكذا «تحفة الاريب النافعة في الطب» .

٢ - البغدادي ، ايضاح ، ج ١ ص ٢٤ .

- عدد الأوراق : ٥٠ .
 القياسات : الطول : ٢١ سم .
 العرض : ١٤ سم .
 عدد السطور : ٢١ .
 تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

محاضرة الاوائل ومسامرة الاواخر^(١)

رقم المخطوط «٣٩»

المؤلف :

علي دده ، علي بن مصطفى (ت ١٠٠٧هـ / ١٥٩٨م) (٢) .

الموضوع :

يبحث في معرفة الاوائل ، وهو تلخيص لكتاب «عبدالرحمن السيوطي» الذي يبحث في الموضوع نفسه ، ويبين المؤلف في مقدمته انه اضاف عليه ، ناقص من آخره .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، باسم الاول والآخر ، الباطن الظاهر ، نحمده بلسان الحمد وكل حامد ، مما بدا في الوجود من غائب وشاهد ...» .

١ - حاجي خليفة ج ٢ ص ١٦١ .

٢ - زيدان ج ٣ ص ٣١٦-٣١٧ ، البغدادي ج ١ ص ٧٥٠-٧٥١ ، كحالة ج ٧ ص ٢٤٣ .

آخره : «... اول من وضع علم العروض ودون اوزان

الشعر ...» .

عدد الأوراق : ٢٧ .

القياسات : الطول : ٢٢سم .

العرض : ١٧سم .

عدد السطور : ٢١ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

مجموع (٥٥)

١ - رسالة بالبسملة والحمدلة والتصلية

رقم المخطوط «٤٠»

المؤلف :

الانصاري ، زين الدين زكريا بن محمد (ت ٩٢٦هـ / ١٥٢٠م) (١) .

الموضوع :

يبحث في البسملة والحمدلة والتصلية .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله الذي وضع

الطريق للطالب ويسر لمن شأ من فضله أجل المطالب والصلاة

والسلام على مولانا محمد ...» .

١ - راجع عنه : الفزي ج ١ ص ١٩٦-٢٠٧ ، ابن العماد الحنبلي ج ٨ ص ١٢٤-١٣٦

البغدادي ج ١ ص ٢٧٤ ، كحالة ج ٤ ص ١٨٢ .

آخره : «... ثم الزمخشري ، ثم ابن الحاجب ، ثم ابن مالك ،
ثم ابن هلشام(١) ، ثم عكف الناس على تأليفه وانتفع الخاص
والعام بتصانيفه ...» .

عدد الأوراق : ١ - ١٢ .

القياسات : الطول : ٢٤سم .

العرض : ١٧ر٢سم .

عدد السطور : ٢٣ .

تاريخ النسخ : ١٠ جمادى الثاني ١٢٩١هـ / ٢٥ تموز ١٩٨٤ .

* * *

٢ - رسالة الشيخ مخلوف على البسمة

المؤلف :

المنيأوي ، الشيخ مخلوف بن محمد (ت ١٢٩٥هـ / ١٨٧٨م) (٢) .

الموضوع :

يبحث في البسمة .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، ان من خير ما سطره القلم

وصرفت نحوه عاليات اللهم حمد الله تعالى على جزيل

الانعام ...» .

٢ - ورد هذا الاسم هكذا والصواب «ابن هشام» .

٢ - البغدادي ج ٢ ص ٤٢٣ ، كحالة ج ١٢ ص ٢١٢ .

آخره : «... فاحفظ على هذا التفصيل ، هذا ما يسر الله جمعه على هذه الجملة المنيفة من المسائل الجليلة ...» .

عدد الأوراق : ١٢ - ٢١ .

القياسات : الطول : ٢٤سم .

العرض : ١٧ر٢سم .

عدد السطور : ٢٣ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

بخط محمد راغب التميمي النابلسي .

* * *

٣ - مجهول

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في البسمة .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم الباء اصلية على الحق فتحتاج

الى متعلق وذلك المتعلق يقدر في كل شيء بحسبه ...» .

آخره : «... وهذا هو الاصح اه صبان على ابن عقيل

والله اعلم بالصواب ، والحمد لله وحده ...» .

- عدد الأوراق : ٢١ — ٢٢ .
- القياسات : الطول : ٢٤سم .
- العرض : ١٧سم .
- عدد السطور : ٢٣ .
- تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

٤ — مجهول

المؤلف :

• مجهول .

الموضوع :

• يبحث في البسمة .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم الكلام على البسمة شهير
لا حاجة الى الاطالة به وانما نذكر هنا تحقيق الخبر
والانشا...» .

آخره : «... على جمع الجوامع والله اعلم بالصواب والحمد
لله رب العالمين والعاقبة للمتقين» .

- عدد الأوراق : ٢٢ .
القياسات : الطول : ٢٤سم .
العرض : ١٧٢سم .
عدد السطور : ١٩ .
تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

٥ - مجهول

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في البسمة .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، الكلام على هذه الجملة
وما يتعلق بها من الابحاث مما شاع ومحبة الطباع
لكن ...» .

آخره : «... بدون التلفظ بتلك الجملة وتلك حكاية عنه فتأمله
اه من حاشية العلامة الشيخ يوسف الحفناوي علي
ايساغوجي تمت والحمد لله رب العالمين» .

- عدد الأوراق : ٢٢ .
القياسات : الطول : ٢٤سم .
العرض : ١٧ر٢سم .
عدد السطور : ٢٠ .
تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

٦ - شرح البسمة وحديثها

المؤلف :

البحري ، محمد (ت ؟) .

الموضوع :

يبحث في شرح البسمة وحديثها .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، نحمدك اللهم يا من رفع قدر
احبابه ، ونصلي على نبيك محمد واله واصحابه اما بعد
فيقول ...» .

آخره : «... فكل منهما متعلق به الا ان تعلق الجار اولى
وتعلق المجرورة ...» .

- عدد الأوراق : ٢٣ - ٣١ .
- القياسات : الطول : ٢٤سم .
- العرض : ١٧ر٢سم .
- عدد السطور : ٢٥ .
- تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

٧ - رسالة على البسمة

المؤلف :

• المنيأوي ، الشيخ مخلوف بن محمد (١) .

الموضوع :

• يبحث في البسمة .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، ان من خير ما سطره القلم ،

وصرفت نحوه عاليات الهمم حمد الله تعالى على جزيل

• الاتعام ...» .

آخره : «... خبرا عن وقوع احدهما او انشا لاحدهما

فاحفظ على هذا التفصيل ، هذا ما يسره الله ...» .

١ - راجع ص ٦٤ من هذا الفهرس .

- عدد الأوراق : ٣١ — ٤٠ .
- القياسات : الطول : ٢٤سم .
- العرض : ١٧ر٢سم .
- عدد السطور : ٢٥ .
- تاريخ النسخ : محرم ١٢٧٠هـ / تشرين الاول ١٨٥٣م .
- بخط عمر النزلي

* * *

٨ — مجهول

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في البسطة ، ناقص (١) .

أوله : «... الخمر ، وتارة تكون مكروهة كما في اول سورة

براءة دون اثائها...» .

آخره : «... واختر النووي انه الحق القيوم والدعاء به

مستجاب...» .

١ — يوجد تيمة له على الورقة [٤٥ب] من المجموع نفسه .

- عدد الأوراق : ٤٠ — ٤١ .
 القياسات : الطول : ٢٤سم .
 العرض : ١٧سم .
 عدد السطور : ٢٢ .
 تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

٩ — مجهول

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في البسمة .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين ...
 قال المصنف رحمه الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الح لا يخفى ان الكلام على البسمة ...» .

آخره : «... والمؤمن بأل التي للجنس في ضمن الفرد غير
 مقيد بالكلية ولا بالبعضية والله اعلم» .

- عدد الأوراق : ٤٢ — ٤٣ .
 القياسات : الطول : ٢٤سم .

- العرض : ١٦٥ اسم .
 عدد السطور : ٣٢ .
 تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

١٠ — مجهول

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في البسمة .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله حق حمده والصلاة

والسلام على سيدنا محمد وحزبه ، قال المصنف رحمه الله

تعالى : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الخ ...» .

آخره : «... قال في الاولى وذا النون وفي الثانية ولا تكن

كصاحب الموت ...» .

عدد الأوراق : ٤٣ — ٤٤ .

القياسات : الطول : ١٧سم .

العرض : ١٢سم .

عدد السطور : ٢٤ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

حاشية على شرح الاشموني على الالفية^(١)

رقم المخطوط «٤١»

المؤلف :

الصبان ، ابو العرفان محمد بن علي(٢)

الموضوع :

يبحث في النحو .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ، النعت ويقال

له الوصف والصفة لا يختصان به بل يشملان نحو عالم

وفاضل وضارب والوصف والصفة ...» .

آخره : «... لان الانسان محل الخطأ والنسيان بلا ريب غير

ان كثير الحسنات يمحو قليل السيئات ...» .

عدد الأوراق : ٤٣٨ .

القياسات : الطول : ٢٣سم .

العرض : ١٥سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : الاربعاء غرة جمادى الاول ١٢٧٣هـ/كانون الاول ١٨٥٦م .

بخط احمد البيشاوي .

١ - زيدان ج ٣ ص ٢٨٩ ، البغدادي ج ٢ ص ٣٤٩ ، كعالة ج ١١ ص ١٨ .

٢ - راجع ص ٢٣ من هذا الفهرس .

الفيض المستنير على مولد طه البشير

رقم المخطوط «٤٢»

المؤلف :

الكيالي ، احمد بسيسو (ت ؟) .

الموضوع :

يبحث في المولد النبوي الشريف .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم حمدا لمن تنزهه عن الوالد

والمولود ، وتقدس عن ان يحيط بكنه ذاته موجود وصلاة

وسلاما على قطب دائرة الموجودات ...» .

آخره : «... وقد سارت الركبان بالاصل وعلى الله الاعتماد

انه ولي السداد والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ...»

عدد الأوراق : ٢٨ .

القياسات : الطول : ٢٧سم .

العرض : ١٩سم .

عدد السطور : ٢٧ .

تاريخ النسخ : الاثنين شوال ١٣٢١هـ/كانون الثاني ١٩٠٤م .

درر الحكام في شرح غرر الاحكام^(١)

رقم المخطوط «٤٣»

المؤلف :

• منلا خسرو ، محمد (ت ٥٨٨٥هـ / ١٤٨٠م) (٢) .

الموضوع :

• يبحث في الفقه الحنفي ، ناقص من أوله وآخره .

أوله : «... يقنت في صلوة الفجر أيضا في الركعة الثانية بعد

الركوع لحديث انس ...» .

آخره : «... في معنى الخلع لان المال عن ترك البضع خلع

والصلح يجب حمله على اقرب عقود اليه ...» .

• عدد الأوراق : ٣٨٤ .

• القياسات : الطول : ١٧سم .

• العرض : ٩سم .

• عدد السطور : ٢٥ .

• تاريخ النسخ : غير وارد .

١ - حاجي خليفة ج ١ ص ٧٤٧ ، ج ٢ ص ١١٩٩ ، كحالة ج ١١ ص ١٢٣ .

٢ - السخاوي ج ٨ ص ٢٧٩ ، ابن العماد الحنبلي ج ٧ ص ٣٤٢-٣٤٣ ، حاجي خليفة ج ٢

ص ١١٩٩ ، البغدادي ج ٢ ص ٢١١ ، كحالة ج ١١ ص ١٢٢-١٢٣ .

مجهول

رقم المخطوط «٤٤»

المؤلف :

• مجهول .

الموضوع :

• يبحث في اللغة العربية .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ... اما بعد فاحمد الله

العليم بجميع الحقائق ، الخير بفعال الخلائق ، واثنى على

نبيه الجامع لانواع المحامد ...» .

آخره : — «... لان كونه جواد اخير لكن زاد في هذا الخير ...» .

عدد الأوراق : ٤٨ .

القياسات : الطول : ٢٢سم .

العرض : ١٢ سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

شرح الالفية^(١)

رقم المخطوط «٤٥»

المؤلف :

ابن عقيل ، عبدالله بن عبدالرحمن (ت ٧٦٩هـ / ١٣٦٧م) (٢) .

الموضوع :

شرح لكتاب الالفية في النحو للامام ابن مالك (ت ٦٧٢/١٢٧٤م) (٣) .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسبنا ، قال محمد

هو ابن مالك ، احمد ربي الله خير مالك ، مصليا على

الرسول المصطفى ...» .

آخره : «... تم شرح ابن عقيل المبارك على الفية ابن مالك

سلك الله بي وبهم احسن المسالك» .

عدد الأوراق : ٨٤ .

القياسات : الطول : ٢١٥سم .

العرض : ١٥سم .

عدد السطور : ١٩ .

تاريخ النسخ : الاربعاء شعبان ١٠٨٧هـ/تشرين الثاني ١٦٧٦م .

١ - حاجي خليفة ج ١ ص ١٥٢ .

٢ - ابن حجر العسقلاني ج ٤ ص ٩٥ ، ابن تغري بردي ج ١١ ص ١٠٠-١٠١ ،

السيوطي ٢٨٤-٢٨٥ ، ابن العماد الحنبلي ج ٦ ص ٢١٤ ، الشوكاني ج ١

ص ٣٨٦-٣٨٧ ، البغدادي ج ١ ص ٤٦٧ ، كحالة ج ٦ ص ٧٠ .

٣ - حاجي خليفة ج ١ ص ١٥١ .

مجھول

رقم المخطوط «٤٦»

المؤلف :

مجھول .

الموضوع :

يبحث في الفقه وناقص من أوله وآخره .

أوله : «... وان كان الماء في نهر غير مملوك كمياه الامطار

والانهر الصغار فلمن في اعلاه ان يسقى ...» .

آخره : «... ويصرف منقطع الاخر وما وقفه وسلت ...» .

عدد الأوراق : ٢٥ .

القياسات : الطول : ٣٥سم .

العرض : ١٨سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

مجھول

رقم المخطوط «٤٧»

المؤلف :

مجھول .

الموضوع :

يبحث في النحو ، ناقص من أوله وآخره .

أوله : «... زيد قايِم الذي هو قايِم زيد وتقول في الاخبار
عن زيد من قولك ضربت زيد الذي ضربته زيد ولا يخبر
بالالف...» .

آخره : «... اسمية او فعلية فتقول في الاخبار عن زيد في
قولك...» .

عدد الأوراق : ١٤٢ .

القياسات : الطول : ٢١ر٢سم .

العرض : ١٦سم .

عدد السطور : ٢١ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

مجهول

رقم المخطوط «٤٨»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في النحو ، ناقص من أوله .

أوله : «... الحروف سوا دل على معنى كزيد او لم يدل

كديز مقلوب زيد وقد تبين ان كل قول ...» .

آخره : «... مضافا الى نكرة تقول زيد افضل رجل والزيدان

افضل ...» .

عدد الأوراق : ٦٠ .

القياسات : الطول : ٢٣سم .

العرض : ١٧سم .

عدد السطور : ٢٣ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

مجهول

رقم المخطوط «٤٩»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في النحو ، وهو تكملة للمخطوط السابق .

أوله : «... الزيدان افضل رجلين والزيود افضل رجال

وهند افضل امرأة والهندان افضل امرأتين ...» .

آخره : «... تمت بحمد الله وعونه وحسن توفيقه وغفر الله

لكاتبها ولقاريها...» .

عدد الأوراق : ٢١ .

القياسات : الطول : ٢٢٧سم .

العرض : ١٦٥سم .

عدد السطور : ٢٣ .

تاريخ الفسخ : غير وارد .

مجهول

رقم المخطوط «٥٠»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في اللغة العربية ، ناقص من اوله وآخره .

أوله : «... فيه الفرعيتان كما في الفعل او واحدة تقوم مقامهما

اي تفيد فايدتهما او تكون في حكمهما...» .

آخره : «... الاسم بالفعل بحيث يحمل عليه في الحكم

وهو عدم الصرف الا اذا كانت فيه...» .

- عدد الأوراق : ٥٢ .
 القياسات : الطول : ٢٤سم .
 العرض : ١٧سم .
 عدد السطور : ٢٥ .
 تاريخ النسخ : غير وارد .

مجهول

رقم المخطوط «٥١»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في التوحيد ، ناقص من آخره .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ... اما بعد فاعلم ارشدك

الله تعالى ان اهل القبلة اطبقوا قاطبة ...» .

آخره : «... وملايم لقواعد السنة السنية الفرا اذ المسلة

مما لا بد فيه من نوع تفويض في ...» .

عدد الاوراق : ١٠ .

- المقياسات : الطول : ٢٣٧سم .
 العرض : ١٧سم .
 عدد السطور : ١٩ .
 تاريخ النسخ : غير وارد .

مجموع

١ - مجهول

رقم المخطوط «٥٢»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يحتوي معلومات لطيفة ، ناقص من اوله .

أوله : «... وجدته شاننا من شئون العلة الاولى محيطا

بجميع الشئون المتعاقبة ثم ان امعنت النظر...» .

آخره : «... ولا تنسني في اوقاتك واشركني في صوالح

دعواتك...» .

عدد الاوراق : ٧ .

المقياسات : الطول : ٢١٧سم .

العرض : ١٧سم .

عدد السطور : ١٣ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

٢ _ الحاشية على الزوراء

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

حاشية على خطبة الزوراء .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لوليه والصلوة

على نبيه فأني لما فرغت من تهذيب الرسالة الموشومة

بالزوراء المشتملة على زيد من الحقائق ...» .

آخره : «... وله الحمد حمدا يوافي ...» .

عدد الأوراق : ٧ - ٢٣ .

القياسات : الطول : ٢١٧سم .

العرض : ١٧٢سم .

عدد السطور : ١٤ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

٣ - الحاشية على خطبة الزوراء

المؤلف :

• مجهول

الموضوع :

• حاشية على خطبة الزوراء .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، عونك يا كريم ، كتب الي

• بعض اصحابي كتابا ...» .

آخره : «... ويرتفع البين عن البين ويندفع الكيف والان

• والصلوة والسلام ...» .

عدد الأوراق : ٢٣ - ٣٠ .

القياسات : الطول : ٢١٧سم .

العرض : ١٧٢سم .

عدد السطور : ١٤ .

تاريخ النسخ : ١٥ رجب ١٣٢٣هـ / ١٥ ايلول ١٩٠٥ م .

مجهول

رقم المخطوط «٥٣»

المؤلف :

• مجهول

الموضوع :

• يبحث في علم الكلام ، ناقص من اوله وآخره .

• اوله : «... الابوة والنبوة امران ...» .

• آخره : «... وان بلغ الغاية في البلاغة والفصاحة والحسن

• بالنسبة الي ...» .

• عدد الأوراق : ٢١ .

• القياسات : الطول : ٢٥سم .

• العرض : ١٧سم .

• عدد السطور : ١٧ .

• تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

مجهول

رقم المخطوط «٥٤»

المؤلف :

• المصري ، احمد ابراهيم (ت ؟) .

الموضوع :

• قصيدة في مدح النمر .

أوله : «إذا ذكر التجار يوماً على الندى
لفهت بأن النمر حبر وماجد»

آخره : «وها انا منسوب لمصر واهلها
واعرب عن نفسي بانى احمد» .

عدد الأوراق : ١ .

القياسات : الطول : ٢٠سم .

العرض : ١٣سم .

عدد السطور : ٧ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

مجهول

رقم المخطوط «٥٥»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في العروض ، ناقص من أوله .

أوله : «للاول حتما ...» .

آخره : «... المتقارب ...» .

- عدد الأوراق : ٣ .
القياسات : الطول : ٢٢ر٢ سم .
العرض : ١٥ر٥ سم .
عدد السطور : ١٩ .
تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

رسالة الشيخ السجاعي

رقم المخطوط «٥٦»

المؤلف :

- السجاعي ، شهاب الدين احمد (ت ١١٩٧هـ / ١٧٨٣م) (١) .

الموضوع :

تصيدة في البلاغة .

أوله : «حمدا لربي خالق الحقيقه

- كن المجاز منزل الشريعة» .

آخره : «واله وصحبه الائمة

- ومن قفاهم من جميع الامه» .

١ - راجع ص ٢٦ من هذا الفهرس .

- عدد الأوراق : ١ .
- القياسات : الطول : ٢٢سم .
- العرض : ١٥سم .
- عدد السطور : ١٩ .
- تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

مجهول

رقم المخطوط «٥٧»

المؤلف :

. مجهول .

الموضوع :

. يبحث في التوحيد ، فيه نقص والخط متباين .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله الذي ظهر

. لاوليائه بنعوت جلاله وانار قلوبهم ...» .

. آخره : «... من الان والى دهر الداهرين امين» .

- عدد الأوراق : ٣ .
- القياسات : الطول : ٢٣سم .
- العرض : ١٧سم .
- عدد السطور : مختلفة .
- تاريخ النسخ : غير وارد .

مجهول

رقم المخطوط «٥٨»

المؤلف :

• مجهول

الموضوع :

• يبحث في الفقه ، ناقص من أوله وآخره ، وهو منظوم .

أوله : «أو قالت الرشيد زوجني بلا

• مهر فينعي مهرها أو أهملًا» .

آخره : «ان حصل الجميع في معده حي

• أو الدماغ قبل حولين ...» .

عدد الأوراق : ١٦ .

القياسات : الطول : ١٨ر٢ اسم .

العرض : ١٣ اسم .

عدد السطور : ١٧ .

تاريخ النسخ : وارد .

* * *

مجموع

١ - خطبة نكاح

رقم المخطوط «٥٩»

المؤلف :

• مجهول

الموضوع :

خطبة نكاح .

أوله : «الحمد لله الذي خلق الانسان فعادله وعلمه
البيان ...» .

آخره : «... فيسرى عدي والفاني» .

عدد الأوراق : ٢ .

القياسات : الطول : ١٦٥سم .

العرض : ١٣٢سم .

عدد السطور : ١٢ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

٢ - مجهول

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في النحو ، فيه نقص .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ... اقسام الكلام ثلاثة ، اسم
نحو زيد ...» .

آخره : «... ماكول وواو القسم نحو والله ...» .

- عدد الأوراق : ٢ .
- القياسات : الطول : ١٦ اسم .
- العرض : ٣٢ اسم .
- عدد السطور : ١٥ .
- تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

مجهول

رقم المخطوط «٦٠»

المؤلف :

• مجهول .

الموضوع :

• قصيدة شعرية عامة .

أوله : «شمر اب الاب فذاك جدى

• نعم وضد الهزل فهو جدي» .

آخره : «بها على المشروحيًا صدره

• خير الورى محمد المختاري» .

عدد الأوراق : ٣ .

القياسات : الطول : ١٦ اسم .

العرض : ١٢ اسم .

عدد السطور : ١٨ .

تاريخ النسخ : ١٣٤٩هـ / ١٩٣٠م .

* * *

مجهول

رقم المخطوط «٦١»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في النحو ، فيه نقص .

أوله : «... والعصى وكذا القول في كلتاهما رفعا او كلتيهما

حبرا ونصبا...» .

آخره : «... بالنسبة الى زمن الاخبار والا انه مستقبل

بالنسبة الى زلزالهم...» .

عدد الأوراق : ٨ .

القياسات : الطول : ٢٣ر٧سم .

العرض : ١٦ر٧سم .

عدد السطور : ٢٣ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

مجھول

رقم المخطوط «٦٢»

المؤلف :

مجھول .

الموضوع :

يبحث في النحو ، ناقص .

أوله : «... المستتر عائد على الحدث والبارز عائد الى

المصدر...» .

آخره : «... وانما جمع بينهما تأكيد او انما لم يكن ظرفا لان

الظرف انما يجاء به...» .

عدد الأوراق : ٣ .

القياسات : الطول : ٢٤سم .

العرض : ١٦ر٨سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

مجھول

رقم المخطوط «٦٣»

المؤلف :

مجھول .

الموضوع :

يبحث في الفقه ، فيه نقص .

أوله : «... ابن الحرث والمرأة التي تزوج ...» .

آخره : «... على ما يليق به كما لو قيل لا تقبل شهادة الكافر

ابدا اي ما دام ...» .

عدد الأوراق : ٣ .

القياسات : الطول : ٣٢سم .

العرض : ٢٢سم .

عدد السطور : ٣٥ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

مجهول

رقم المخطوط «٦٤»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

بعض آيات قرآنية بالتركية .

أوله : «... اية اكرسي او في كيره ...» .

آخره : «... ويقولون انه لجنون وما هو الا ذكر للعالمين ...»

- عدد الأوراق : ١ .
- القياسات : الطول : ٢٠.٥سم .
- العرض : ١٤سم .
- عدد السطور : ١٦ .
- تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

مجهدول

رقم المخطوط «٦٥»

المؤلف :

مجهدول .

الموضوع :

خطبة .

أوله : «... ان يجعل ثواب عمله لغيره يدخل ...» .

آخره : «... في شرح حالها وقال لقد تفحصت عن حالها

مدة ...» .

- عدد الأوراق : ٨ .
- القياسات : الطول : ٢٠.٧سم .
- العرض : ١٥سم .

عدد السطور : ١٥ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

مجهول

رقم المخطوط «٦٦»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

في الصلاة على النبي ، ناقص .

أوله : «يا رب صل على المختار من مضر

والانبياء ، وجميع الرسل ما ذكروا» .

آخره : «... محمد عبدك ورسولك وصل على المؤمنين

والمؤمنات ...» .

عدد الأوراق : ٣ .

القياسات : الطول : ٢٠ سم .

العرض : ٣ سم .

عدد السطور : ١٧ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

مجهول

رقم المخطوط «٦٧»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

قصيدة شعرية ، فيها نقص .

أوله : «... ومنها . وشقايق النعمان حول الماء في

روض اريض بالربيع متمم» .

آخره : «ما احتساها غير منه قد عرفا

وغدا عن جهالا ينثني» .

عدد الأوراق : ٣ .

القياسات : الطول : ٢٠ سم .

العرض : ١٥ سم .

عدد السطور : ٢٣ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

خطبة عيد الفطر

رقم المخطوط «٦٨»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

خطبة .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، يكبر تسعا ثم يقول الله
أكبر كبيرا ...» .

آخره : «... الحديث رمضان معلق بين السماء والارض لا
يرتفع الا بزكاة الفطر» .

عدد الأوراق : ٢ .

القياسات : الطول : ١٨سم .

العرض : ١٣سم .

عدد السطور : ١٩ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

رسالة في الحج

رقم المخطوط (٦٩)

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

رسالة في الحج ، وهي من نوع اللغائف .

أوله : «بأبرق شامى بلغ سلامي على محمد خير ...» .

آخره : «... يا من حضر وتفخرت اهله اجمعين» .

عدد الأوراق : ١ .

القياسات : الطول :

العرض :

عدد السطور : ٦٦ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

معالم التنزيل^(١)

الجزء الرابع

رقم المخطوط «٧٠»

المؤلف :

البغوي ، حسين بن مسعود (ت ٥١٦هـ/١١٢٢م) (٢) .

الموضوع :

يبحث في تفسير القرآن ، ويبتدىء بسورة الصافات وينتهي بسورة

الناس .

١ - حاجي خليفة ج ٢ ص ١٧٢٦ .

٢ - ابن خلكان ج ٢ ص ١٣٦-١٣٧ ، الياقسي ج ٢ ص ٢١٣ .

ان كثير ج ١٢ ص ١٩٣ ، ابن تفرى بردي ج ٥ ص ٢٢٤ .

البفدادي ج ١ ص ٢١٢ ، كحالة ج ٤ ص ٦١-٦٢ .

أوله : «سورة الصافات مائة وثمانون آية وآيتان مكية ..
بسم الله الرحمن الرحيم ، والصافات صفا ، قال ابن
عباس والحسن وقتاده هم المليكة في السماء يصفون
كصفوف ...» .

آخره : «... عن ابي هريرة رضي الله عنه انه سمع النبي
صلى الله عليه وسلم يقول ما اذن الله لشيء ...» .

عدد الأوراق : ٢٦٩ .

القياسات : الطول : ٢٣سم .

العرض : ١٦ر٧سم .

عدد السطور : ٢٣ .

تاريخ النسخ : الاحد ٩ ذي القعدة ٩٤٨هـ / ٢٤ شباط ١٥٤٢م .

بخط عمر بن ابراهيم بن عمر بن محمد بن احمد بن الذهبي .

* * *

البحر الفائض في شرح ديوان ابن الفارض^(١)

رقم المخطوط «٧١»

المؤلف :

البوريني ، الحسن بن محمد (ت ١٠٢٤هـ / ١٦١٥م) (٢) .

١ - حاجي خليفة ج ١ ص ٧٦٧ ، زيدان ج ٣ ص ٢٩٣ ، البغدادي ج ١ ص ٢٩١ ، كحالة

ج ٣ ص ٢٨٩ .

٢ - حاجي خليفة ج ١ ص ٧٦٧ ، زيدان ج ٣ ص ٢٩٣ ، البغدادي ج ١ ص ٢٩١ ،

كحالة ج ٣ ص ٢٨٩ .

الموضوع :

يبحث في الادب ، وهو شرح لديوان ابن الفارض .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وهو عوني ، الحمد لله الذي

أورد احبائه منازل الصفا وهداهم بلطفه ...» .

آخره : «... مثلا اذا قيل لك فلان سافر فتقول ... ان شاء

الله تعالى اي رجع من سفره ، هذا احسن ما قيل في هذا

اللغز ... آمين» .

عدد الأوراق : ٣٤٩ .

القياسات : الطول : ١٩٣سم .

العرض : ١٤سم .

عدد السطور : ٢١ .

تاريخ النسخ : الخميس آخر رمضان ١٠٧٥/نيسان ١٦٦٥م .

* * *

ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري

الجزء الثالث من الثاني

رقم المخطوط «٧٢»

المؤلف :

القسطلاني ، احمد بن محمد الخطيب (١) .

١ - راجع ص ١١ من هذا الفهرس .

الموضوع :

هو شرح لكتاب «الجامع الصحيح» في الحديث للبخاري (ت ٢٥٦هـ/

٨٦٩م) .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يسر ولا تعسر و أنت

الكريم سقطت البسمة لابي ذر وثبتت لغيره باب

العمرة ...» .

آخره : «... هذا الحديث السابق اي رواه عنه كما رواه

سفيان عنه وقال شعبه أيضا ... والطبراني وابن حبان» .

عدد الاوراق : ٤٢٧ .

القياسات : الطول : ٢٥سم .

العرض : ١٧ر٥سم .

عدد السطور : ٣٣ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

رقم المخطوط « ٧٣ »

الموضوع :

سجل من السجلات الوقفية ، وهو عبارة عن فهرس للحجج

الصادرة ، ويبتدىء من شهر مارت ١٣١٤ رومية الى كانون الثاني ١٣١٧

رومية ، وعدد صفحاته ٩٦ صفحة .

رقم المخطوط «٧٤»

الموضوع :

دفتر حصر ارث ، يتدء من ٨ جمادى الثانية ١٣٠٩هـ/
 ٩ كانون الثاني ١٨٩٢م وينتهي في ٢٨ جمادى الاولى ١٣١٩هـ/
 ١٢ تشرين الاول ١٩٠١م . وشمل مختلفات الاشخاص التالية
 اسماءهم :

الرقم	الاسم	مكان الإقامة	تاريخ الوفاة	تاريخ تحرير الوثيقة	الصفحة
١	عبدالرحمن خليل عبدالحق	بيت فوريك	أواخر جمادى ١ ١٣٠٩	٨ جمادى ٢ ١٣٠٩	١
٢	عوض عبدالله الطائفة	عورتا	أواخر جمادى ١ ١٣٠٩	١٠ جمادى ٢ ١٣٠٩	٢
٣	قاسم بن زامل القعدان	عورتا	٤ جمادى ٢ ١٣٠٩	١٠ جمادى ٢ ١٣٠٩	٥
٤	حامد محمد علي اللبتي	القريون	٢٩ رجب ١٣٠٩	١٣٠٩ شعبان	٦
٥	زايخ ابراهيم الدلالة	تابلس	١٦ شعبان ١٣٠٩	١٧ شعبان ١٣٠٩	٧
٦	عثمان افندي عبدالقادر هاشم الجعفري	القريون	١٠ شعبان ١٣٠٩	١٨ شعبان ١٣٠٩	٩
٧	حمدالله افندي مسعود التابلسي	الحبلة	٢١ شعبان ١٣٠٩	٢٢ شعبان ١٣٠٩	١٤
٨	عبدالرحمن خليل ميار	القريون	٢٧ شعبان ١٣٠٩	٥ رمضان ١٣٠٩	٢٢

الرقم	الاسم	مكان الإقامة	تاريخ الوفاة	تاريخ تحرير الترجمة	الصفحة
٩	عزيزة مصطفى محمود شاهين	الجبلة	١٥ شوال ١٣٠٩	٤ ذي القعدة ١٣٠٩	٢٥
١٠	سليم بكين سليمان بطوقان	الغرب	٢١ شوال ١٣٠٩		٢٦
١١	محمد رشيد بك بن سليمان طوقان	الغرب	٢٢ شوال ١٣٠٩		٢٨
١٢	مصطفى ناصر القطان	الغرب	ذي القعدة ١٣٠٩	٢٦ ذي الحجة ١٣٠٩	٣٠
١٣	محمد راقب افندي الجوهري	الياسمينية	٢٣ جمادى ١٣٠٨	٦ صفر ١٣١٠	٣١
١٤	محمد افندي قحبة الداري	الياسمينية	١٥ صفر ١٣١٠	١٩ صفر ١٣١٠	٣٢
١٥	عبدالرزاق عبدالعزيز الطيبور	القريون	٥ ربيع ١٣١٠	١١ ربيع ١٣١٠	٣٤
١٦	سالم غنام غنام	الياسمينية	١٣٠٩ رمضان	رجب ١٣١٠	٣٤
١٧	حسن افا الشيخخاني الكردي	الجبلة	٢٦ جمادى ١٣١٠	اواخر جمادى ٢ ١٣١٠	٣٥
١٨	محمود سعدالله مصليح	القريون	١٠ شعبان ١٣١٠	١٨ شعبان ١٣١٠	٤١
١٩	يوسف ابو اصبح	تابلس			٤٢
٢٠	فديجة عبدالله	الجبلة	١٨ ذي القعدة ١٣١٠	٢٠ ذي القعدة ١٣١٠	٤٥
٢١	احمد عارف النابلسي	تابلس	ذي الحجة ١٣١٠	٢٢ ذي الحجة ١٣١٠	٤٧

الرقم	الاسم	مكان الإقامة	تاريخ الوفاة	تاريخ تحرير الفريضة	الصفحة
٢٢-	نور داود كتمان	نابلس	ذي الحجة ١٣١٠	٢٠ صفر ١٣١١	٥٣
٢٣-	محمد ابن الخماش	القريون	٩ صفر ١٣١١	٢٠ صفر ١٣١١	٦٤
٢٤-	حموده المشعوش	الغرب	١٠ صفر ١٣١١	٢٠ صفر ١٣١١	٧٠
٢٥-	سعيد مسعود حموضه	الجبلة	٩ ربيع ٢ ١٣١١	١٩ جمادى ١ ١٣١١	٧٢
٢٦-	يوسف محمد النابلسي	القريون	٢٩ ربيع ١ ١٣١١	رجب ١٣١١	٧٣
٢٧-	علي حسن قاضي شويكة	الجبلة	٢٩ رجب ١٣١١	٤ شعبان ١٣١١	٧٩
٢٨-	سمارة علي أحمد زكريا	الغرب	١٧ شعبان ١٣١١	٢٢ شعبان ١٣١١	٨٧
٢٩-	صالح عبدالرحمن ذلف	الغرب	١٨ جمادى ١ ١٣١١	رجب ١٣١١	٩٩
٣٠-	مصطفى صالح محمد خريم	الياسمينه	صفر ١٣١٣	٨ ربيع ١ ١٣١٢	١٠٠
٣١-	عبدالفتحي انفي طهبوب الخليلي	نابلس	شعبان ١٣١٢	٤ شعبان ١٣١٢	١٠٥
٣٢-	فاطمة خانم بنت عبدالله عقبة شكوي بانما	نابلس		٥ ربيع ١ ١٣١٣	١١١
٣٣-	سليمان اسماعيل البشتاوي	المقبة	٢٢ شعبان ١٣١٣	٢٤ شعبان ١٣١٣	١١٣

الرقم	الاسم	مكان الإقامة	تاريخ الوفاة	تاريخ تحرير التركة	الصفحة
٢٤-	حسن محمد حسن قاضي ثويكة	العبلة	١٠ شوال ١٢١٢	ذي القعدة ١٢١٢	١٢٩
٢٥-	سليم محمود دهمد كنعان	المقبة	٢ ربيع ١٢١٤	٥ شوال ١٢١٤	١٣٠
٢٦-	ابراهيم افندي عبدالرحمن عبدو	القيسرية	١١ رمضان ١٢١٤	١١ محرم ١٢١٥	١٣٥
٢٧-	محمد افندي عثمان المسامح	القيسارية	٢٦ ذي الحجة ١٢١٤	٢٠ محرم ١٢١٥	١٣٨
٢٨-	عبدالعزيز افندي حسين اقا السمدي	الغرب	٢٤ جمادى ١٢١٥	٢٨ جمادى ١٢١٥	١٤٣
٢٩-	عبدالكريم خليل منكو	العبلة	٢٦ صفر ١٢١٦	١١ ربيع ١٢١٦	١٤٧
٣٠-	الخواجة المكاوي بن فرح صدقة السامري العثماني	الغرب	ارافر شمعان ١٢١٦	٥ شوال ١٢١٦	١٥٨
٤١-	محمود مسعود طنبجة	تابلس	١٧ ذي الحجة ١٢١٦	١٧ ذي الحجة ١٢١٦	١٧٣
٤١-	محمود مسعود طنبجة		٢٣ رمضان ١٢١٦	٣ محرم ١٢١٧	١٧٩
٤٣-	محمود حسن يعيش	الغرب	٢١ رمضان ١٢١٦	٢١ شوال ١٢١٧	١٨٢
٤٤-	احمد ابراهيم الكوروي	القرين	١ جمادى ١٢١٧	٥ رجب ١٢١٧	١٨٥

الصفحة	تاريخ تحرير التريكة	تاريخ الوفاة	مكان الإقامة	الاسم	الرقم
١٨٦	١٥ ذي الحجة ١٢١٧	١١ ذي الحجة ١٢١٧	الخان الغربي	سعد بن ابراهيم ويوسف بن سعيد بن ابراهيم زكريا	٤٥
١٩١	١٦ صفر ١٢١٨	١٢ ذي الحجة ١٢١٧	القريون	ليبة عبدالسلام النابلسي	٤٦
١٩٣	٢٨ جمادى ١ ١٢١٩	١٨ جمادى ١ ١٢١٩	القريون	داود سعيد قرا شاهين الباريان	٤٧

رقم المخطوط « ٧٥ »

الموضوع :

دفتر بالتركية يحمل اسم «تيد الاوامر العلية» أيام نيابة مولانا صاحب الفضيلة السيد مصطفى شريف افندي بن محمد افندي ابن ابراهيم افندي ، وتاريخه يتتدىء من ٢١ محرم ١٣٠٤هـ / ١١ تشرين الاول ١٣٠٢ رومية وينتهي بتاريخ ٨ شعبان ١٣١١هـ / ٢ شباط ١٣٠٩ رومية . ويلي ذلك ضبط تركة التالية اسماءؤهم :

تاريخ تحرير التركة

تاريخ الوفاة

الاسم

شعبان ١٣٠٩ هـ

١ - حمد الله افندي النابلسي

٢ - مبيعات تركة خديجة الارقلية

زوجة عبد الحميد افندي

البسطامي

١٥ شوال ١٣١٦ هـ

٢٩ رمضان ١٣١٦ هـ

٣ - موسى افندي الفاكهاني

المسيحي المثماني .

٤ رمضان ١٣١٦ هـ

٤ - رشدي باشا متصرف نابلس

ابن رشيد باشا

٢٢ جمادى ١٣١٥ هـ

١٠ ربيع ١٣١٥ هـ

٥ - محمد خليل بن مصطفى المري

وتبلغ صفحات هذا الدفتر حوالي ٧٠ صفحة .

رقم المخطوط « ٧٦ »

الموضوع :

دفتر مالية يتعلق بالايتماء ، ويبتدىء بتاريخ ٢٧ شوال ١٣١٦هـ /
 ١٠ آذار ١٨٩٩م وينتهي بتاريخ ١١ شوال ١٣١٩هـ / ٢١ كانون
 الثاني ١٩٠٢م . وتبلغ صفحات هذا الدفتر ٦١ صفحة . اما
 الاشخاص الذين تناولهم هذا الدفتر فهم : —

الرقم	الاسم	الصفحة كما وردت في الدفتر
١ —	قصر الحاج سماره زكريا	٢
٢ —	قصر عبده السجدي	٨
٣ —	قصر خضر الشكعه	١٢
٤ —	قصر عثمان البحش	١٤
٥ —	قصر احمد الشامي	١٦
٦ —	حفيظه سليم الشامي	١٧
٧ —	قصر راغب افندي الجوهري	١٨
٨ —	القاصر توفيق الترك	٢٠
٩ —	قصر عبدالله النابلسي	٢١
١٠ —	قصر حامد التيتي	٢٢
١١ —	القاصر رؤوف محمد الداري	٢٣
١٢ —	قصر الحاج خليل الاشقر	٢٤
١٣ —	قصر يوسف ابي الصبع	٢٥
١٤ —	القاصرة كوكب العقاد	٢٦
١٥ —	قصر الشيخ ابراهيم القمحاوي	٢٧

- ٢٨ — القاصر جودت طهوب
- ٢٩ — قصر الحاج عبود
- ٣٠ — قصر الحاج ابراهيم المصري
- ٣١ — صلاح النابلسي المعتوه
- ٣٢ — قصر الحاج عبدالرحمن عبدالجيد
- ٣٣ — القاصرة سورية العكاوي السامرة
- ٣٤ — القاصر محمد نمر قدسيه
- ٣٥ — قصر عثمان البحش
- ٣٦ — قصر صالح ابي صالح
- ٣٧ — قصر مصطفى خريم
- ٣٨ — سورية الكردي
- ٣٩ — قصر اسعد يعيش
- ٤٠ — قصر اسعد حلاوه
- ٤١ — قصر سليمان الحجاوي
- ٤٢ — زغيلة من بورين
- ٤٣ — قصر داود البازيان
- ٤٤ — قصر عارف النابلسي
- ٤٥ — رشدي الطاهر
- ٤٦ — قصر عبدالرحمن الخليل من بيت فوريك
- ٤٧ — فريدة امين شرف
- ٤٨ — محمد صالح التمام

- ٤٩ — ٣٧ — القاصر سليمان الصراوي
٥٠ — ٣٨ — قصر عبدالحليم الخواجة
٥١ — ٣٩ — قصر محمد المصري
٥٢ — ٤٠ — القاصرة فاطمة احمد يامين
٥٣ — ٤١ — القاصرة منيرة سليم نصار
٥٤ — ٤٢ — بكرية وجميلة بنتي خليل الرابي
من تركة امهما اسماء خريم
٥٥ — ٤٣ — قصر عبدالكريم منكو
٥٦ — ٤٤ — قالح اسعيد ابو شمط من قصرة
٥٧ — ٤٥ — قصر رشيد الفالوجي
٥٨ — ٤٦ — محمد مصطفى ابو قرعة الجبالي
٥٩ — ٤٧ — سعدي وسعدية بنتي سليمان الاثيرة

كشف المحذرات لشرح اخصر المختصرات

رقم المخطوط «٧٧»

المؤلف :

الحنبلي الدمشقي ، عبدالرحمن بن عبدالله (كان حيا قبل ١١٥٧هـ/

١٧٤٤م) (١) .

الموضوع :

يبحث في الفقه الحنبلي .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه العون ، الحمد لله الذي

شرح صدر من اراد به خيرا للتفقه في الدين ، واعز العلم

ورفع اهله العاملين به ، المتقين ، فسبحانه من اله ...» .

آخره : «... وان ينفع به كل من اشتغل به او نظر فيه ،

او تأمل معانيه وان يحشرنا تحت لواء سيد المرسلين ...» .

عدد الاوراق : ٣٢٧ .

القياسات : الطول : ٢١٥سم .

العرض : ١٦سم .

عدد السطور : ٢١ .

تاريخ النسخ : ١٢٤٠هـ/١٨٢٤م .

بخط محمد بن شاکر اللبدي الحنبلي .

١ - كحالة جه ص ١٣٦ .

الفهارس العامة

- فهرس الاعلام
- فهرس الاماكن
- فهرس الكتب الواردة
- فهرس المخطوطات
- فهرس الموضوعات
- فهرس المؤلفين
- فهرس النسخ

فهرس الاعلام

رقم القيلم	رقم المخطوط	الصفحة	
			((أ))
٧	٧٤	١٠٨	ابراهيم ، سعد
٧	٧٥	١٠٩	ابراهيم افندي ، مصطفى شريف
٧	٧٤	١٠٨	ابراهيم ، يوسف بن سعيد
٧	٧٦	١١٢	الاثيرة ، سعدى سليمان
٧	٧٦	١١٢	الاثيرة ، سعديه سليمان
٧	٧٦	١١٢	الاثيرة ، سليمان
٢	١٤	٢٤	ابن الاثير
٧	٧٥	١٠٩	الارقلية خديجة
٣	١٩	٣٥	الازهري ، خالد
١	١	١١	اسماعيل ، ابو عبدالله محمد
٧	٧٦	١١٠	الاشقر ، خليل
٧	٧٤	١٠٥	ابو اصبع ، يوسف
٧	٧٦	١١٠	
			((ب))
٧	٧٤	١٠٨	البازيان ، داود
٧	٧٦	١١١	
٧	٧٦	١١٠	البحش ، عثمان
٧	٧٦	١١١	
١	١	١١	البخاري

١	٢	١٢	
١	٣	١٣	
١	٤	١٤	
١	٥	١٥	
١	٦	١٦	
١	٧	١٧	
٥	٣٤	٥٧	
٧	٧٢	١٠٣	
٧	٧٥	١٠٩	البسطامي ، عبد الحميد افندي
٧	٧٤	١٠٦	البشتاوي ، سليمان اسماعيل
١	٣	١٣	أبو بكر

« ت »

٧	٧٦	١١٠	الترك ، توفيق
٧	٧٤	١٠٧	التكروري ، احمد ابراهيم
٧	٧٦	١١١	التمام ، محمد صالح
٧	٧٤	١٠٤	التيبي ، حامد محمد
٧	٧٦	١١٠	

« ج »

٧	٧٤	١٠٥	الجوهري ، محمد راغب
٧	٧٦	١١٠	

« ح »

٦	٤٠	٦٤	ابن الحاجب ،
٧	٧٦	١١١	الحجاوي ، سليمان

رقم الفيلم	رقم المخطوط	الصفحة	
٢	٨	١٨	الحجاوي ، موسى بن احمد
٢	٩	١٩	
١	١	١١	ابن حجر
٧	٧٤	١٠٧	حسن ، حسن محمد
٧	٧٤	١٠٦	حسن ، علي
٧	٧٤	١٠٦	الحشحوش ، حموده
٦	٤٠	٦٧	الحفناوي ، يوسف
١	٢	١٢	الحكم
٧	٧٦	١١١	حلاوه ، اسعد
٧	٧٤	١٠٦	حموضة ، سعيد مسعود
٤	٢٧	٤٤	ابن حنبل ، احمد
٢	١١	٢١	أبو حنيفة
١	٢	١٢	ابن حيان
٧	٧٢	١٠٣	
			«خ»
٧	٧٦	١١٢	خريم ، اسماء
٧	٧٤	١٠٦	خريم ، مصطفى صالح
٧	٧٦	١١١	
١	٣	١٣	ابن الخطاب ، عمر
٧	٧٤	١٠٦	خلف ، صالح عبدالرحمن
٧	٧٦	١١١	الخليل ، عبدالرحمن

رقم الفيلم	رقم المخطوط	الصفحة	
٧	٧٤	١٠٦	الخليلي ، عبدالغني طهوب
٧	٧٤	١٠٦	الخمائش ، محمد امين
٧	٧٦	١١٢	الخواجة ، عبدالحليم
			« ذ »
٧	٧٦	١١٠	الداري ، رؤوف محمد
٧	٧٤	١٠٥	الداري ، محمد افندي
٧	٧٤	١٠٤	الدلالة ، زلوح ابراهيم
			« ذ »
١	٥	١٥	أبو ذر
			« ر »
٧	٧٦	١١٢	الرابي ، بكريه خليل
٧	٧٦	١١٢	الرابي ، جميلة خليل
٧	٧٦	١١٢	الرابي ، خليل
٧	٧٥	١٠٩	رشيد باشا ، رشدي باشا
			زغيلة
٧	٧٦	١١١	
٧	٧٤	١٠٦	زكريا ، سمارة
٧	٧٦	١١٠	
٦	٤٠	٦٤	الزمخشري
			« س »
٧	٧٤	١٠٧	السامري ، الخواجة العكاوي
٧	٧٤	١٠٧	السايح ، محمد افندي

رقم الفيلم	رقم المخطوط	الصفحة	
٧	٧٤	١٠٧	السعدي ، عبدالعزيز
٧	٧٦	١١٠	السجدي ، عبده
٤	٢٤	٤١	السرخسي
٧	٧٢	١٠٣	سفيان
٦	٣٩	٦٢	السيوطي ، عبدالرحمن
« ش »			
١	٣	١٣	الشافعي
٤	٢٨	٤٦	الشافعي ، احمد
٧	٧٦	١١٠	الشمي ، احمد
٧	٧٦	١١٠	الشمي ، حفيظة
٧	٧٤	١٠٥	شاهين ، عزيزة مصطفى
٧	٧٦	١١١	شرف ، فريدة امين
٧	٧٢	١٠٣	شعبة
٧	٧٦	١١٠	الثكعة ، خضر
٧	٧٦	١١٢	ابو شيط ، فالح اسعيد
« ص »			
٧	٧٦	١١١	ابو صالح ، صالح
٢	١٣	٢٣	الصبان ، محمد بن علي
٦	٤٠	٦٥	
٧	٧٦	١١٢	الصراوي ، سليمان
« ط »			
٧	٧٤	١٠٤	الطائفة ، عوض عبدالله
٧	٧٦	١١١	الطاهر ، رشدي

رقم الفيلم	رقم المخطوط	الصفحة	
٧	٧٢	١٠٣	الطبرانسي
٧	٧٤	١٠٧	طبنجة ، محمود مسعود
٧	٧٤	١٠٥	الطنبور ، عبد الرزاق
٧	٧٦	١١١	طهبوب ، جودت
٧	٧٤	١٠٥	طوقان ، سليم بك
٧	٧٤	١٠٥	طوقان ، محمد رشيد بك

« ع »

٥	٣٢	٥٥	ابن عامر ، عقبه
٧	٧٤	١٠٤	عبدالحق ، عبدالرحمن خليل
٧	٧٤	١٠٥	عبدالله ، خديجة
٧	٧٤	١٠٦	عبدالله ، فاطمة خانم
٧	٧٦	١١١	عبدالمجيد ، عبدالرحمن
٧	٧٤	١٠٧	عبدو ، ابراهيم افندي
٧	٧٦	١١١	عبود
١	٢	١٢	ابن عساكر
٧	٧٦	١١٠	العقاد ، كوكب
٦	٤٠	٦٥	ابن عقيل
٧	٧٦	١١١	العكاوي ، سورية

« غ »

٧	٧٤	١٠٥	غانم ، سالم غنام
---	----	-----	------------------

« ف »

٧	٧٥	١٠٩	الفاكهاني ، موسى افندي
٧	٧٤	١٠٧	فاكياني ، موسى بن موسى

رقم الفيلم	رقم المخطوط	الصفحة	
٧	٧٦	١١٢	الفالوجي ، رشيد
			« ق »
٧	٧٦	١١١	قدسية ، محمد نهر
٧	٧٦	١١٢	أبو قرعة الجبالي ، محمد
٦	٣٧	٦٠	القزويني ، جلال الدين
٧	٧٤	١٠٥	القطان ، مصطفى ناصر
٧	٧٤	١٠٤	القعدان ، قاسم بن زامل
٧	٧٦	١١٠	القحايوي ، ابراهيم
			« ك »
٧	٧٤	١٠٥	الكردي ، حسن اغا
٧	٧٦	١١١	الكردي ، سورية
٧	٧٤	١٠٧	كنعان ، سليم محمود
٧	٧٤	١٠٦	كنعان ، نهر داود
			« م »
٦	٤٠	٦٤	ابن مالك
٦	٤٥	٧٧	
١	٢	١٢	ابن مخميرة ، القاسم
٧	٧٦	١١١	المصري ، ابراهيم
١	٣	١٣	مسلم
٧	٧٦	١١٢	المصري ، محمد
٧	٧٥	١٠٩	المصري ، محمد خليل
٧	٧٤	١٠٥	مصلح ، محمود سعدالله
٧	٧٤	١٠٧	منكو ، عبدالكريم خليل

٧	٧٦	١١١	
٧	٧٤	١٠٤	مهيار ، عبدالرحمن
			« ن »
٧	٧٤	١٠٥	النايلسي ، احمد عارف
٧	٧٤	١٠٤	النايلسي ، حمدالله افندي
٧	٧٥	١٠٩	
٧	٧٦	١١١	النايلسي ، صلاح
٧	٧٦	١١١	النايلسي ، عارف
٧	٧٦	١١٠	النايلسي ، عبدالله
٧	٧٤	١٠٨	النايلسي ، لبيبة عبدالسلام
٧	٧٤	١٠٦	النايلسي ، يوسف محمد
٧	٧٦	١١٢	نصار ، منيرة سليم
٦	٥٤	٨٦	النمر
٦	٤٠	٧٠	النووي
			« ه »
٧	٧٤	١٠٤	هاشم ، عثمان افندي
٧	٧٠	١٠١	أبو هريرة
٣	١٩	٣٦	ابن هشام
٣	١٩	٣٦	
٦	٤٠	٦٣	
٤	٢٦	٤٣	هود
٧	٧٦	١١٢	يامين ، منيرة

٧	٧٦	١١١	يعيش ، اسعد
٧	٧٤	١٠٧	يعيش ، محمود حسن
٤	٢٦	٤٣	يوسف

فهرس الاماكن

رقم الفيلم	رقم المخطوط	الصفحة	
			« ب »
٧	٧٦	١١١	بورين
٧	٧٤	١٠٤	بيت فوريك
٧	٧٦	١١١	
			« ح »
٧	٧٤	١٠٤	الجبلة
٧	٧٤	١٠٥	
٧	٧٤	١٠٦	
٧	٧٤	١٠٧	
			« خ »
٧	٧٤	١٠٨	الخان الغربي
			« ع »
٢	١٠	٢٠	المراق
٧	٧٤	١٠٧	العقبنة
٧	٧٤	١٠٤	عورتا
			« غ »
٧	٧٤	١٠٥	الغرب
٧	٧٤	١٠٦	
٧	٧٤	١٠٧	
			« ق »
٧	٧٤	١٠٥	القريون

٧	٧٤	١.٦
٧	٧٤	١.٧
٧	٧٤	١.٧
٧	٧٤	١.٤
٧	٧٤	١.٥
٧	٧٤	١.٦
٧	٧٥	١.٩
٧	٧٤	١.٥
٧	٧٤	١.٦

القياسية

نابلس

الياسمينية

فهرس الكتب الواردة

« ا »

١	٣	١٣	أحاديث الانبياء
٣	١٩	٣٤	الازهرية
٢	٨	١٨	الافتناع لطالب الانتفاع
٢	٩	٢٠	
٦	٤٥	٧٧	الالفية
٦	٤٠	٦٧	أيساغوجي

« ت »

٦	٣٧	٦٠	تلخيص المفتاح في علم المعاني والبيان
---	----	----	--------------------------------------

« ج »

١	١	١١	الجامع الصحيح
١	٢	١٢	
١	٣	١٣	
١	٤	١٤	
١	٥	١٥	
١	٦	١٦	
١	٧	١٧	
٧	٧٢	١٠٣	

« ش »

٣	١٩	٣٧	شرح شذور الذهب
---	----	----	----------------

« ض »

٤ ٢٤ ٤٢ ضوء السراج

« ق »

٣ ١٩ ٣٦ قطر الندى

« م »

٦ ٣٧ ٦٠ المختصر

٣ ١٩ ٣٣ المقدمة الازهرية

فهرس المخطوطات

رقم الفيلم	رقم المخطوط	الصفحة	
			« أ »
١	١	١١	ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري
١	٢	١٢	
١	٣	١٣	
١	٤	١٤	
١	٥	١٥	
١	٦	١٦	
١	٧	١٧	
٧	٧٢	١٠٢	
٢	١٤	٢٥	اسعاف الراغبين في سيرة المصطفى واهل بيته الطاهرين
			« ب »
٧	٧١	١٠١	البحر الفائض في شرح ديوان ابن الفارض
			« ت »
٦	٣٨	٦١	تحفة الاريب النافعة لاروحاني والطبيب
٢	١٢	٢٢	تفسير الجلالين
			« ج »
٤	٣١	٥٤	الجواهر الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية

« ح »

٣	١٩	٣٤	حاشية الازهرية
٣	١٩	٣٥	حاشية السجاعي على شرح القطر
٦	٥٢	٨٥	الحاشية على خطبة الزوراء
٦	٥٢	٨٤	الحاشية على الزوراء
٦	٤١	٧٣	حاشية على شرح الاشموني على الالفبة
٣	١٩	٣٦	حاشية محمد الامير على شرح ابن هشام
٢	١٥	٢٨	الحبائك في اخبار الملائك

« خ »

٦	٦٨	٩٨	خطبة عيد الفطر
٦	٥٩	٩٠	خطبة نكاح

« د »

٦	٤٣	٧٥	درر الحكام في شرح غرر الاحكام
٢	١١	٢١	الدرة السنية بشرح الفوائد الفقهية
٧	٧٣	١٠٣	دفتر وفتي
٧	٧٤	١٠٤	
٧	٧٥	١٠٩	
٧	٧٦	١١٠	

« ر »

٦	٤٠	٦٣	رسالة بالبسمة والحمدلة والتصلية
٢	١٣	٢٣	الرسالة البيانية
٦	٥٦	٨٨	رسالة الشيخ السجاعي

٦	٤٠	٦٤	رسالة الشيخ مخلوف على البسمة
٦	٤٠	٦٩	رسالة على البسمة
٥	٣٣	٥٦	الروض الفائق في المواعظ والدقائق
٧	٦٩	٩٩	رسالة في الحج

« ش »

٣	١٩	٣٣	شرح الازهرية في علم العربية
٦	٤٥	٧٧	شرح الالفية
٦	٤٠	٦٨	شرح البسمة وحديثها
٣	٢٢	٣٩	شرح ثلاثيات المسند
٣	٢٣	٤٠	
٢	١٧	٣١	شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب
٢	١٤	٢٧	شرح على منظومتي الكافية الشافية في علمي العروض والقافية

« ع »

٤	٣٠	٥٣	العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية
---	----	----	--

« غ »

٤	٢٨	٤٩	الغماز على اللماز
---	----	----	-------------------

« ف »

٣	١٨	٣٢	فتاوى احمد زائد الغزي
٢	١٦	٣٠	الفتاوى الامينية
٢	١٤	٢٦	فتح الوكيل الكافي بشرح متن الكافي

٤	٢٥	٤٢	الفتوحات الالهية بتوضيح تفسير
٤	٢٦	٤٣	الجلالين للدقائق الخفية
٥	٣٤	٥٧	
٥	٣٥	٥٨	
٦	٤٢	٧٤	الفيض المستنير على مولد طه البشير
			« ق »
٤	٢٨	٥٠	قصيد الا لقاصح رضي الله عنه
			« ك »
٤	٢٨	٤٧	كتاب فيه حل الغاز مشكلات في النحو
٢	٨	١٨	كشاف القناع عن الاقناع
٢	٩	١٩	
٧	٧٧	١١٣	كشف المحذرات لشرح اخصر المختصرات
٥	٣٦	٥٩	كنز الدقائق
			« م »
٢	١٥	٢٩	متن جوهرة التوحيد
٢	١٠	٢٠	مجهول
٤	٢٤	٤١	
٤	٢٨	٤٦	
٤	٢٨	٤٧	
٤	٢٨	٤٨	
٤	٢٨	٥١	
٤	٢٩	٥٢	

o	۳۲	oo
۶	۴.	۶o
۶	۴.	۶۶
۶	۴.	۶۷
۶	۴.	۷.
۶	۴.	۷۱
۶	۴.	۷۲
۶	۴۴	۷۶
۶	۴۶	۷۸
۶	۴۷	۷۸
۶	۴۸	۷۹
۶	۴۹	۸.
۶	o.	۸۱
۶	o۱	۸۲
۶	o۲	۸۳
۶	o۳	۸o
۶	o۴	۸۶
۶	oo	۸۷
۶	o۷	۸۹
۶	o۸	۹.
۶	o۹	۹۱
۶	۶.	۹۲
۶	۶۱	۹۳

٦	٦٢	٩٤	
٦	٦٣	٩٤	
٦	٦٤	٩٥	
٦	٦٥	٩٦	
٦	٦٦	٩٧	
٦	٦٧	٩٨	
٦	٣٩	٦٢	محاضرة الاوائل ومسامرة الاواخر
٦	٣٧	٦٠	مختصر تلخيص المفتاح
٢	١٤	٢٤	مختصر حاشية القهوتي على المنظومة الرحبية
٧	٧٠	١٠٠	معالم التنزيل
٣	٢٠	٣٧	معالم التنزيل واسرار التأويل
٢	٢١	٣٨	
٤	٢٧	٤٤	المنهج الاحمد في درء المثالب التي تنمي لمذهب الامام احمد

فهرس الموضوعات

حديث

رقم الفيلم	رقم المخطوط	الصفحة	
١	١	١١	ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري
١	٢	١٢	
١	٣	١٣	
١	٤	١٤	
١	٥	١٥	
١	٦	١٦	
١	٧	١٧	
٧	٧٢	١٠٢	
٤	٢٨	٤٩	الغماز على اللماز

سير

٢	١٤	٢٥	اسعاف الراغبين في سيرة المصطفى واهل بيته الطاهرين
٢	١٥	٢٨	الحبائك في اخبار الملائك
٥	٣٣	٥٦	الروض الفائق في المواعظ والرقائق
٦	٤٢	٧٤	الفيض المستنير على مولد طه البشير
٦	٦٦	٩٧	مجهول
٦	٣٩	٦٢	محاضرة الاوائل ومسامرة الاواخر
٤	٢٧	٤٤	المنهج الاحمد في درء المثالب التي تنمي لمذهب الامام احمد

طب

٦	٣٨	٦١	تحفة الاريب النافعة للروحاني والطبيب
---	----	----	--------------------------------------

علم كلام

٢	١٥	٢٩	متن جوهرة التوحيد
٦	٥٣	٨٧	مجهـول

فتاوى

٤	٣١	٥٤	الجواهر الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية
٤	٣٠	٥٣	العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية
٣	١٨	٣٢	فتاوى احمد زائد الغزي
٢	١٦	٣٠	الفتاوى الامينية
٤	٢٤	٤١	مجهـول
٤	٢٨	٤٥	
٤	٢٨	٥١	

فقه

٦	٤٣	٧٥	درر الحكام في شرح غرر الاحكام
٢	١١	٢١	الدرة السنية بشرح الفوائد الفقهية
٧	٦٩	٩٩	رسالة في الحج
٣	٢٢	٣٩	شرح ثلاثيات المسند
٣	٢٣	٤٠	
٢	٨	١٨	كشاف القناع عن الاقتناع
٢	٩	١٩	

٧	٧٧	١١٢	كشف المحذرات لشرح اخصر المختصرات
٥	٣٦	٥٩	كنز الدقائق
٢	١٠	٢٠	مجهول
٤	٢٩	٥٢	
٥	٣٢	٥٥	
٦	٤٦	٧٨	
٦	٥١	٨٢	
٦	٥٧	٨٩	
٦	٥٨	٩٠	
٦	٦٣	٩٤	
٢	١٤	٢٤	مختصر حاشية القهوتي على المنظومة الرحبية

قرآن : تفسير

٢	١٢	٢٢	تفسير الجلالين
٦	٤٠	٦٣	رسالة بالبسمة والحمدلة والتصلية
٦	٤٠	٦٤	رسالة الشيخ مخلوف على البسمة
٦	٤٠	٦٩	رسالة على البسمة
٦	٤٠	٦٨	شرح البسمة وحديثها
٦	٢٥	٤٢	الفتوحات الالهية بتوضيح تفسير
٤	٢٦	٤٣	الجلالين للدقائق الخفية
٤	٣٤	٥٧	
٥	٣٥	٥٨	

٤	٢٨	٤٨	مجهول
٦	٤٠	٦٥	
٦	٤٠	٦٦	
٦	٤٠	٦٧	
٦	٤٠	٧٠	
٦	٤٠	٧١	
٦	٤٠	٧٢	
٦	٦٤	٩٥	
٧	٧٠	١٠٠	معالم التنزيل
٢	٢٠	٣٧	معالم التنزيل واسرار التأويل
٢	٢١	٣٨	

**لغة عربية : ادب — بلاغة — عروض
— نحو**

٧	٧١	١٠١	البحر الفائض في شرح ديوان ابن الفارض
٣	١٩	٣٤	حاشية الازهرية
٣	١٩	٣٥	حاشية السجاعي على شرح القطر
٦	٥٢	٨٣	الحاشية على الزوراء
٦	٥٢	٨٤	الحاشية على خطبة الزوراء
٦	٤١	٧٣	حاشية على شرح الاشموني على الالفية
٣	١٩	٣٦	حاشية محمد الامير على شرح ابن هشام

٦	٦٨	٩٨	خطبة عيد الفطر
٦	٥٩	٩٠	خطبة نكاح
٢	١٣	٢٣	الرسالة البيانية
٦	٥٦	٨٨	رسالة الشيخ السجاعي
٣	١٩	٣٣	شرح الازهرية في علم العربية
٦	٤٥	٧٧	شرح الالفية
٢	١٧	٣١	شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب
٢	١٤	٢٧	شرح على منظومتي الكافية الشافية في علمي العروض والقافية
٢	١٤	٢٦	فتح الوكيل الكافي بشرح متن الكافي
٤	٢٨	٥٠	تصيد الا لقاصح رضي الله عنه
٤	٢٨	٤٦	كتاب فيه حل ألغاز مشكلات في النحو
٦	٤٤	٧٦	وجه ————— ول
٦	٤٧	٧٨	
٦	٤٨	٧٩	
٦	٤٩	٨٠	
٦	٥٠	٨١	
٦	٥٤	٨٦	
٦	٥٥	٨٧	
٦	٥٩	٩٠	
٦	٦٠	٩٢	
٦	٦١	٩٣	

٦	٦٢	٩٤
٦	٦٥	٩٦
٦	٦٧	٩٨
٦	٣٧	٦٠

مختصر تلخيص المفتاح

وقف

دفتر وقفي

٧	٧٣	١٠٣
٧	٧٤	١٠٤
٧	٧٥	١٠٩
٧	٧٦	١١٣

موضوعات منفردة

٤	٢٨	٤٧
٦	٥٢	٨٣

مجهول

فهرس المؤلفين

رقم الفيلم	رقم المخطوط	الصفحة	
« أ »			
٣	١٩	٣٣	الازهري ، خالد بن عبدالله
٣	١٩	٣٦	الامير ، محمد بن محمد
٦	٤٠	٦٣	الانصاري ، زكريا بن محمد
« ب »			
٦	٤٠	٦٨	البحري ، محمد
٢	١٠	٢٠	البخاري ، عمر بن عبدالعزيز
٧	٧٠	١٠٠	البغوي ، حسين بن مسعود
٢	١٤	٢٤	البقرى ، محمد بن عمر
٦	٣٨	٦١	بهر ازمن بوندن ، حسين
٢	٨	١٨	البهوتي الحنبلي ، منصور بن يونس
٢	٩	١٩	
٧	٧١	١٠١	البوريني ، الحسن بن محمد
٣	٢٠	٣٧	البيضاوي ، عبدالله بن عمر
٣	٢١	٣٨	
« ت »			
٤	٢٨	٤٨	تفاحة ، محمد بن احمد
٦	٣٧	٦٠	التفتازاني ، مسعود بن عمر
٢	١٦	٣٠	التميمي ، عبدالفتاح

« ج »

٤	٢٥	٤٢	الجمال ، سليمان بن عمر
٤	٢٦	٤٣	
٥	٣٤	٥٧	
٥	٣٥	٥٨	

« ح »

٥	٣٣	٥٦	الحريفيش ، شعيب بن سعد
٧	٧٧	١١٣	الحنبلي ، عبدالرحمن بن عبدالله

« س »

٢	١٤	٢٦	السجاعي ، شهابالدين احمد
٣	١٩	٣٥	
٦	٥٦	٨٨	
٣	٢٢	٣٩	السفارييني ، محمد بن احمد
٣	٢٣	٤٠	
٤	٢٨	٤٩	السمانودي ، جلال الدين
٢	١٢	٢٢	السيوطي ، جلال الدين
٢	١٥	٢٨	

« ش »

٤	٢٨	٤٦	الشافعي ، احمد بن مسعود
---	----	----	-------------------------

« ص »

٢	١٣	٢٣	الصبان ، محمد بن علي
٢	١٤	٢٥	
٢	١٤	٢٧	
٦	٤١	٧٣	

« ط »

٢ ١١ ٢١ الطرسوسي ، ابراهيم بن علي

« ع »

٤ ٣٠ ٥٣ ابن عابدين ، محمد امين

٤ ٣١ ٥٤

٣ ١٩ ٣٤ العطار ، حسن بن محمد

٦ ٤٥ ٧٧ ابن عقيل ، عبدالله بن عبدالرحمن

٦ ٣٩ ٦٢ علي دده ، علي بن مصطفى

« غ »

٣ ١٨ ٣٢ الغزي ، احمد زائد

« ق »

٤ ٢٨ ٥٠ قاصح

٤ ٢٧ ٤٤ القدومي ، عبدالله

١ ١ ١١ القسطلاني ، احمد بن محمد

١ ٢ ١٢

١ ٣ ١٣

١ ٤ ١٤

١ ٥ ١٥

١ ٦ ١٦

١ ٧ ١٧

٧ ٧٢ ١٠٢

« ك »

٦ ٤٢ ٧٤ الكيالي ، احمد بسيسو

« ل »

٢ ١٥ ٢٩ اللقاني ، ابراهيم

« م »

٤ ٢٤ ٤١ وجه — وك

٤ ٢٨ ٤٥

٤ ٢٨ ٤٧

٤ ٢٨ ٥١

٤ ٢٩ ٥٢

٥ ٣٢ ٥٥

٦ ٤٠ ٦٥

٦ ٤٠ ٦٦

٦ ٤٠ ٦٧

٦ ٤٠ ٧٠

٦ ٤٠ ٧١

٦ ٤٠ ٧٢

٦ ٤٤ ٧٦

٦ ٤٦ ٧٨

٦ ٤٧ ٧٨

٦ ٤٨ ٧٩

٦ ٤٩ ٨٠

٦ ٥٠ ٨١

٦	٥١	٨٢
٦	٥٢	٨٣
٦	٥٢	٨٤
٦	٥٢	٨٥
٦	٥٣	٨٥
٦	٥٤	٨٦
٦	٥٥	٨٧
٦	٥٧	٨٩
٦	٥٨	٩٠
٦	٥٩	٩٠
٦	٥٩	٩١
٦	٦٠	٩٢
٦	٦١	٩٣
٦	٦٢	٩٤
٦	٦٣	٩٤
٦	٦٤	٩٥
٦	٦٥	٩٦
٦	٦٦	٩٧
٦	٦٧	٩٨
٦	٦٨	٩٨
٦	٦٩	٩٩
٢	١٢	٢٢

المطلي ، جلال الدين

٦	٥٤	٨٦	المصري ، احمد ابراهيم
٦	٤٣	٧٥	منلا خسرو ، محمد
٦	٤٠	٦٤	المنياوي ، مخلوف بن محمد

« ن »

٥	٣٦	٥٩	النسفي ، عبدالله بن حمد
---	----	----	-------------------------

« ه »

٢	١٧	٣١	ابن هشام الانصاري ، عبدالله ابن يوسف
---	----	----	---

فهرس النساخ

« أ »

١ ٣ ١٣ الانبائي ، خليل بن رزق

« ب »

٢ ١٤ ٢٥ الباجوري ، منصور علي

٢ ١٤ ٢٦

٣ ١٩ ٣٣ البهيني ، احمد بن ابراهيم

٣ ١٩ ٣٤

٦ ٤١ ٧٣ البيشاوي ، احمد

« ت »

٣ ٢٣ ٤٠ التافلاتي ، محمد بن محمد

٤ ٢٨ ٤٩ التركماني ، احمد بن علي

٦ ٤٠ ٦٤ التميمي ، محمد راغب

« ح »

٢ ١٥ ٢٨ الحجاوي ، احمد بن عبيد

٢ ١٦ ٣٠ الحسيني ، محمد بن عبدالرحيم

٤ ٣٠ ٥٣ الحنبلي ، محمود بن عبدالكريم

٤ ٣١ ٥٤

« ذ »

٧ ٧٠ ١٠٠ الذهبي ، عمر بن ابراهيم

« ر »

٤ ٢٨ ٤٥ الرفاعي ، حسن بن سليم

« س »

٦ ٣٧ ٦٠ الساوي ، احمد

« ش »

٣ ١٨ ٣٢ الشنواني ، احمد

« ع »

٢ ١٥ ٢٩ ابن عبدالرحيم ، ابراهيم

٤ ٢٩ ٥٢ علي زاده

٢ ٨ ١٨ العوني ، محمد

٢ ٩ ١٩

« ف »

٤ ٢٧ ٤٤ فتیان ، محمد سعيد

« ق »

٣ ٢٢ ٣٩ القدومي ، عيسى

١ ١ ١١ القدومي ، موسى

١ ٧ ١٧

٢ ١٧ ٣١ القيسي ، يوسف

« ل »

٧ ٧٧ ١١٣ اللبدي ، محمد بن شاکر

« م »

٢ ١٣ ٢٣ المجدلي الشامي ، يحيى الشريف

٢ ١١ ٢١ محيي الدين ، صلاح الدين

٥ ٣٢ ٥٥ المقدسي ، عبدالله بن محمد

٦ ٤٠ ٦٩ النزلي ، عمر

المصادر والمراجع

١ - المصادر :

١ - ابن خلكان : شمس الدين ابو العباس أحمد (ت ٦٨١هـ/١٢٨٢م) وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان ، ٨ ج ، حققه احسان عباس ، دار الثقافة ، بيروت ١٩٦٨ - ١٩٧٢م .

٢ - ابو الفداء : المؤيد عماد الدين اسماعيل بن الافضل (ت ٧٣٢هـ/١٣٣١م) ، المختصر في اخبار البشر ، ٤ ج في مجلدين ، دار المعرفة بيروت (ب.ت) .

٣ - ابن الوردي : زين الدين عمر بن مظفر الشافعي (ت ٧٤٩هـ/١٣٤٨م) ، تنمة المختصر في اخبار البشر ، ٢ ج ، حققه أحمد رفعت البدر اوي ، ط ١ ، دار المعرفة ، بيروت ١٩٢٠م .

٤ - الصفدي : صلاح الدين خليل بن ايبك (ت ٧٦٤هـ/١٣٧٢م) الوافي بالوفيات ، ٩ ج ، هناك اكثر من محقق لكل جزء ، دار النشر فرانز شتاينر ، بيروت ١٩٦٢ - ١٩٧٣م .

٥ - اليافعي : أبو محمد عبدالله بن أسعد (ت ٧٦٨هـ/١٣٦٦م) مرآة الجنان وعبرة اليقظان ، ٤ ج ، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات ، ط ٢ بيروت ١٩٧٠م .

٦ - ابن كثير : أبو الفداء اسماعيل بن عمر الشافعي (٧٧٤هـ/١٣٧٢م) البداية والنهاية في التاريخ ، ٤ ج ، دار الفكر ، ط ١ - ط ٢ ، بيروت ١٩٦٦ - ١٩٧٧م .

٧ — ابن حجر العسقلاني : أحمد بن علي (ت ٨٥٣/هـ ١٤٤٩م) الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة ، ٥ ج ، حققه محمد سيد جاد الحق ، ط ٢ ، القاهرة ١٩٦٦ — ١٩٦٧ م .

٨ — ابن تغري بردي : أبو المحاسن جمال الدين يوسف (ت ٨٧٤/هـ ١٤٦٩م) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ١٢ ج ، مصورة عن طبعة دار الكتب ، وزارة الثقافة والارشاد القومي المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر القاهرة ١٩٦٣ م .

٩ — السخاوي : أبو الخير محمد بن عبد الرحمن (ت ٩٠٢/هـ ١٤٩٧م) الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، ١٢ ج ، منشورات دار مكتبة الحياة ، بيروت (ب.ت) .

١٠ — السيوطي ، جلال الدين (ت ٩١١/هـ ١٥٠٥م) بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، دار المعرفة ، بيروت (ب.ت) .

١١ — طاش كبري زاده : أحمد بن مصطفى (٩٦٨/هـ ١٥٦٠م) مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم ، ٣ ج ، حققه كامل بكري وعبد الوهاب أبو النور ، دار الكتب الحديثة ، القاهرة ١٩٦٨ م .

١٢ — الغزي : نجم الدين (ت بعد ١٠٠٠/هـ ١٥٩١م) الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة ، ٣ ج ، حققه جبرائيل سليمان جبور ، ط ٢ ، دار الافاق الجديدة ، بيروت ١٩٧٩ م .

١٣ — حاجي خليفة : مصطفى بن عبدالله (ت ١٠٦٧/هـ ١٦٥٦م) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، ٢ ج ، ١٩٤١م اعادت طبعه بالوفست مكتبة المثني — بيروت .

١٤- ابن العماد الحنبلي : عبد الحي (ت ١٠٨٩هـ/١٦٧٨م) شذرات الذهب في اخبار من ذهب ، ٨ ج ، دار الافاق الجديدة ، بيروت (ب.ت) .

١٥- الشوكاني : محمد بن علي (ت ١٢٥٠هـ/١٨٣٤م) البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ، نشرة الشيخ معروف عبدالله باسنددوه ، ط ١ ، القاهرة ١٣٤٨هـ/١٩٢٩م .

ب - المراجع :

١ - البغدادي : اسماعيل (ت ١٣٣٩هـ/١٩٤٠م) ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون ، ٢ ج ، حققه محمد شرف يالتقايا ورفعت بيدكة الكليسي ، مطبعة وكالة المعارف ، اسطنبول ١٩٤٥ - ١٩٤٧م ، اعادت طبعه بالافست مكتبة المثنى - بيروت .

٢ - المؤلف نفسه : هدية العارفين - اسماء المؤلفين وآثار المصنفين ، ٢ ج ، اسطنبول ١٩٥١-١٩٥٥م ، اعادت طبعه بالافست مكتبة المثنى - بيروت .

٣ - الزركلي ، خير الدين : الاعلام - قاموس تراجم لاشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين ، ١٠ ج ، ط ٣ ، بيروت ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م .

٤ - زيدان ، جرجي (ت ١٣٣٢هـ/١٩١٤م) تاريخ آداب اللغة العربية ، ٤ ج ، مطبعة الهلال ، القاهرة ١٩٣٠ - ١٩٣٧م .

- ٥ — الشطي : محمد جميل (١٣٧٩هـ/١٩٥٩م) روض البشر في اعيان دمشق في القرن الثالث عشر الهجري ، دار اليقظة ، دمشق ١٩٤٦ م .
- ٦ — شيخو : الاب لويس (ت ١٣٤٦هـ/١٩٢٧م) الآداب العربية في القرن التاسع عشر ، ٣ ج ، المطبعة الكاثوليكية للاباء اليسوعيين ، بيروت ١٩٢٤ — ١٩٢٦ م .
- ٧ — طرزي ، فيليب (ت ١٣٧٥هـ/١٩٥٦م) تاريخ الصحافة العربية ، ٤ ج ، المطبعة الادبية ، بيروت ١٩١٣ م .
- ٨ — عطاالله ، محمود : فهرس مخطوط الحرم الابراهيمي في الخليل ، منشورات مجمع اللغة العربية الاردني ، ط ١ ، عمان ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣ م .
- ٩ — كحالة ، عمر رضا : معجم المؤلفين — تراجم مصنفى الكتب العربية ، ١٥ ج ، مطبعة الترقى ، دمشق ١٩٥٧ — ١٩٦١ م .

المحتويات

٦ - ٥	تصدير الكتاب
١٠ - ٧	مقدمة
١١٥ - ١١	وصف المخطوطات
١٥٠ - ١١٦	الفهارس العامة
١٢٥ - ١١٧	فهرس الاعلام
١٢٨ - ١٢٧	فهرس الاماكن
١٣٠ - ١٢٩	فهرس الكتب الواردة
١٣٦ - ١٣١	فهرس المخطوطات
١٤٢ - ١٣٧	فهرس الموضوعات
١٤٨ - ١٤٣	فهرس المؤلفين
١٥٠ - ١٤٩	فهرس النساخ
١٥٤ - ١٥١	المصادر والمراجع
١٥٥	المحتويات

رَفْعُ

عبد الرحمن النجدي
أسكنه الله الفردوس

www.moswarat.com

www.moswarat.com



طبع في شركة الشرق الأوسط للطباعة

ص ب ١٥٢١٦ ماركا الشمالية، عمان / الأردن / تلفون ٩٤٩٤٠ / ٩٤٩٤١